

— Το Βιβλίο της Ουράντια —

Ένας Θαυμαστός Κόσμος

Η Πέμπτη Κοσμοϊστορική Αποκάλυψη



[Έκδοση Επίδειξης]

[Demo]



Ουράντια Ελλάς

www.Urantia.gr

[Έκδοση Επίδειξης]
[Demo]

(Για το πρωτότυπο: www.Urantia.gr/ub-ik-bl)

Το Βιβλίο της Ουράντια

Ένας Θαυμαστός Κόσμος

Η Πέμπτη Κοσμοϊστορική Αποκάλυψη



Το βιβλίο αυτό αφιερώνεται
στην παγκόσμια ειρήνη.

Έκδοση 1^η

(Νοέμβριος 2024)

© 2024

Ουράντια Ελλάς



www.Urantia.gr
contact@Urantia.gr

© 2024
Ουράντια Ελλάς



“Το Βιβλίο της Ουράντια – Ένας Θαυμαστός Κόσμος”

© 2024 από την Ουράντια Ελλάς έχει άδεια χρήσης

Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International
(Creative Commons Αναφορά-Μη Εμπορική Χρήση-Παρόμοια Διανομή 4.0)

Για να δείτε ένα αντίγραφο αυτής της άδειας,
επισκεφθείτε την παρακάτω ηλεκτρονική διεύθυνση:

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.el>

Αυτή η άδεια χρήσης σημαίνει συνοπτικά ότι:

**Μπορείτε να μοιραστείτε και να προσαρμόσετε το υλικό του βιβλίου
με κάθε μέσο και τρόπο, υπό τους ακόλουθους όρους:**

α) Κάνετε αναφορά του δημιουργού (Ουράντια Ελλάς),

β) Δεν χρησιμοποιείτε το υλικό για εμπορικούς σκοπούς, και

**γ) Σε περίπτωση τροποποίησης ή δημιουργίας πάνω στο υλικό
διανείμετε τις δικές σας συνεισφορές υπό την ίδια άδεια χρήσης όπως
και το πρωτότυπο.**

www.Urantia.gr
contact@Urantia.gr



Ουράντια Ελλάς

Η Ουράντια Ελλάς δημιουργήθηκε για την διάδοση του "Βιβλίου της Ουράντια" και άλλων σχετικών βιβλίων και ιδεών σχετικά με την πνευματικότητα.

Υποστήριξη

Σε περίπτωση που λάβατε αυτό το βιβλίο δωρεάν θα εκτιμήσουμε ιδιαίτερα να εξετάσετε το ενδεχόμενο να κάνετε μία δωρεά στην οργάνωση Ουράντια Ελλάς πηγαίνοντας στην παρακάτω διεύθυνση:

www.Urantia.gr/dwrea

Σε περίπτωση που το αγοράσατε,
σας ευχαριστούμε πολύ! ...

Είσαι το απεριόριστο Πνεύμα
παγιδευμένο σε περιορισμούς.
Ο Ήλιος σε έκλειψη.

Τζαλαλλαντίν Ρούμι
(Σούφι μυστικιστής ποιητής)

www.Urantia.gr
contact@Urantia.gr

[Έκδοση Επίδειξης]

[Demo]

(Για το πρωτότυπο: www.Urantia.gr/ub-tk-bl)

Περιεχόμενα

Το Βιβλίο	1
Τα Περιεχόμενα του Βιβλίου	5
Ο Θεός	7
Ο Προσαρμοστής Σκέψης	8
Οι Πέντε Κοσμοϊστορικές Αποκαλύψεις	9
Αποστροφή προς το θείο και τις θρησκείες	14
Γνησιότητα	16
Η Σημασία του Βιβλίου	18
Ο Διαχωρισμός και το “εγώ”	18
Άλλα Βιβλία	20
Η Γλώσσα του Βιβλίου	23
Οι Λόγοι που ο Κόσμος βρίσκεται στην Κατάσταση που είναι Σήμερα	24
Το Μονοπάτι της Πνευματικής Αναζήτησης και Αποκάλυψης	28
Το “εγώ”	31
... και η “Κόψη του Ξυραφιού”	33
Η Ταύτιση με το “εγώ”	34
Παράδεισος και Κόλαση	36
Η Συνειδητοποίηση του “εγώ”	37
Θρησκείες	39
Ποιο είναι το γένος ... του Θεού (Η Ισότητα των Δύο Φύλων)	43
Γνησιότητα του Βιβλίου	45
Η Σοφία του Βιβλίου	48
Κατανόηση και Αποδοχή	53
Μυστικισμός	56
Ενδιαφέροντα Μέρη	57
Αναφορές στον Ελληνικό Πολιτισμό και σε άλλους Πολιτισμούς	60
Μετάφραση - Διάθεση	62
Επίλογος	63

Το Βιβλίο

“Το Βιβλίο της Ουράντια” είναι ένα αρκετά μεγάλο βιβλίο 2000 σελίδων, που αποτελείται από 196 Έγγραφα (κεφάλαια), χωρισμένα σε 4 μέρη. “Ουράντια” είναι το όνομα του πλανήτη μας, της Γης. “Το Βιβλίο της Ουράντια” θεωρείται η **“πέμπτη κοσμοϊστορική αποκάλυψη”** για αυτόν τον πλανήτη. Όλες οι πέντε κοσμοϊστορικές αποκάλυψεις αναφέρονται παρακάτω, και πιο αναλυτικά σχετικά με αυτές μπορείτε να διαβάσετε στο Έγγραφο 92 του “Βιβλίου της Ουράντια”, στην ενότητα **“Το Δώρο της Αποκάλυψης”**. [92:4] [urantia.gr/ub?u=92-4] (*1)

Αυτό εδώ το μικρό βιβλίο αποτελεί μία συνοπτική παρουσίαση και ανάλυση σχετικά με το “Βιβλίο της Ουράντια” και, γενικά, την πνευματικότητα. Ο σκοπός είναι να προκαλέσει το ενδιαφέρον για το ίδιο το βιβλίο, και άλλα σχετικά βιβλία.

Η **πηγή συγγραφής** του **“Βιβλίου της Ουράντια”** δεν είναι κάποιος ή κάποιοι άνθρωποι, όσο και αν αυτό μπορεί να φαίνεται παράξενο σε κάποιους. Η

(*1) Μπορείτε να διαβάσετε τα σχετικά κείμενα στο **“Βιβλίο της Ουράντια”** χρησιμοποιώντας τον παρακάτω σύνδεσμο (link).

Πχ. για την παραπομπή [121:3.7]: www.urantia.gr/ub?u=121-3-7
Οι αριθμοί σημαίνουν:

#1: Έγγραφο // #2: Ενότητα // #3: Παράγραφος

Μερικές φορές ο σύνδεσμος (link) αναφέρεται ολογράφως.

Για να προμηθευτείτε το **“Βιβλίο της Ουράντια”** (διατίθεται και δωρεάν) δείτε την ενότητα **“Μετάφραση - Διάθεση”**

πηγή συγγραφής του βιβλίου είναι συμπαντικές οντότητες οι οποίες αναφέρονται στο τέλος του κάθε Εγγράφου. Επιγραμματικά, στο τέλος διαφόρων Εγγράφων αναφέρονται:

Έγγραφο 1:

1:7.9 [Παρουσιάσθηκε από έναν Θείο Σύμβουλο, μέλος της ομάδας των ουρανίων προσωπικοτήτων που επιφορτίσθηκαν από τους Αρχαίους των Ημερών της Ουβέρσα, του αρχηγείου του εβδόμου υπερσύμπαντος, να εποπτεύσουν τους τομείς εκείνους της επερχόμενης αποκάλυψης η οποία σχετίζεται με τα πέραν των ορίων του τοπικού σύμπαντος του Νέβαδον θέματα. Μου έχει ανατεθεί να υποστηρίξω τα έγγραφα αυτά που παρουσιάζουν τη φύση και τις ιδιότητες του Θεού επειδή εκπροσωπώ την ανώτατη πηγή των διαθέσιμων για ένα τέτοιο σκοπό πληροφοριών σε κάθε κατοικημένο κόσμο. Έχω υπηρετήσει ως Θεός Σύμβουλος και στα επτά υπερσύμπαντα και έχω για πάρα πολύ καιρό διαμείνει στον Παράδεισο, το κέντρο των πάντων. Έχω πολλές φορές απολαύσει την υπέρτατη ευχαρίστηση της προσωρινής διαμονής κοντά στην άμεση, προσωπική παρουσία του Πατέρα του Σύμπαντος. Παρουσιάζω την πραγματικότητα και την αλήθεια της φύσης και των χαρακτηριστικών του Πατέρα με αδιαφιλονίκητο κύρος. Γνωρίζω περί τίνος ομιλώ.]

[1:7.9]-[urantia.gr/ub?u=1-7-9]

Έγγραφο 2:

2:7.13 [Παρουσιάσθηκε από έναν Θείο Σύμβουλο που ενεργεί με την εξουσιοδότηση των Αρχαίων των Ημερών της Ουβέρσα.]

[2:7.13]-[urantia.gr/ub?u=2-7-13]

Έγγραφο 75:

75:8.8 [Παρουσιάστηκε από τον Σολόνια, τη σεραφική “φωνή στον Κήπο.”]

Έγγραφο 118:

118:10.24 [Υποστηρίχθηκε από έναν Ισχυρό Αγγελιαφόρο που διαμένει προσωρινά στην Ουράντια.]

Έγγραφο 119:

119:8.9 [Το έγγραφο αυτό, που περιγράφει τις επτά ενσωματώσεις του Χριστού Μιχαήλ, είναι το εξηκοστό τρίτο μιας σειράς παρουσιάσεων, που ανέλαβαν πολυάριθμες οντότητες, και αφηγείται την ιστορία της Ουράντια μέχρι την εποχή της εμφάνισης του Μιχαήλ στη γη με τη μορφή των θνητών. Αυτά τα έγγραφα έχουν την εξουσιοδότηση μιας δωδεκαμελούς επιτροπής του Νέβαδον που ενεργεί υπό τη διεύθυνση του Μαντούτια Μελχισεδέκ. Υπαγορεύσαμε αυτές τις αφηγήσεις και τις βάλαμε στην Αγγλική γλώσσα, με μια τεχνική εγκεκριμένη από τους ανωτέρους μας, το έτος 1935 μ.Χ. Ουραντιανής χρονολόγησης.]

Η διαδικασία συγγραφής του “**Βιβλίου της Ουράντια**” άρχισε στις αρχές της δεκαετίας του 1920 και ολοκληρώθηκε το 1935, και το 1955 εκδόθηκε επίσημα. Ο τρόπος με τον οποίο γράφτηκε το βιβλίο αν και γενικά είναι γνωστός, πιο συγκεκριμένα και στο σύνολό του αποτελεί μυστήριο, διότι όπως αναφέρεται στο “**Ιστορικό του Κινήματος της Ουράντια**”, λείπουν αρκετά συνδεδετικά στοιχεία σχετικά με το πως ακριβώς γράφτηκε και επικοινωνήθηκε ολόκληρο το περιεχόμενο του “**Βιβλίου της Ουράντια**”. Πιο αναλυτικά στοιχεία για το πως έγινε η

συγγραφή του βιβλίου, και για την ομάδα ανθρώπων που συνετέλεσε στην διαδικασία, υπάρχουν στο **“Ιστορικό του Κινήματος της Ουράντια”**.

[urantia.gr/istoriko]

Από τα τέσσερα μέρη του βιβλίου, το τέταρτο (4^ο) είναι το μεγαλύτερο μέρος, και είναι σχετικά με την ζωή και την διδασκαλία του Ιησού Χριστού πάνω στην Γη. Αυτό είναι ένα από τα διάφορα στοιχεία του βιβλίου που ίσως να ξενίσουν κάποιους. Παρακάτω αναφέρονται και άλλα από αυτά τα στοιχεία, όπως, η γλώσσα του βιβλίου. Παρόλα αυτά, η εκτεταμένη αναφορά στην ζωή και την διδασκαλία του Ιησού είναι αναγκαία ώστε να γίνει κατανοητή η οργάνωση του απέραντου σύμπαντος μέσα στο οποίο ζούμε, όπως και για να γίνει κατανοητός ο λόγος που εμείς υπάρχουμε, μαζί με τα πάντα γύρω μας.

Παρά το γεγονός ότι υπάρχει αυτή η εκτεταμένη αναφορά στην ζωή του Χριστού δεν δίνεται η ίδια έμφαση στην Χριστιανική θρησκεία. Περισσότερα σχετικά με αυτό το θέμα, παρακάτω, στην ενότητα “Θρησκείες”.



Τα Περιεχόμενα του Βιβλίου

“**Το Βιβλίο της Ουράντια**”, όπως ήδη αναφέρθηκε, αποτελείται από τέσσερα μέρη, και είναι τα εξής:

Μέρος 1^ο

- Το Κεντρικό Σύμπαν και τα Υπερσύμπαντα -

Στο πρώτο μέρος παρουσιάζονται τα υψηλότερα επίπεδα δημιουργίας, ο Θεός (ο “Συμπαντικός Πατέρας”), οι Τριαδικοί συνεργάτες Του, και η “Νήσος του Παραδείσου”.

[urantia.gr/ub?u=p1]

Μέρος 2^ο

- Το Τοπικό Σύμπαν -

Σε αυτό το μέρος περιγράφεται η προέλευση, η διαχείριση και οι προσωπικότητες του τοπικού σύμπαντος του “Νέβαδον”, το οποίο είναι το τμήμα του σύμπαντος όπου βρίσκεται η Γη. Παρουσιάζει αφηγήσεις σχετικά με τους κατοίκους των τοπικών συμπάντων και το έργο τους το οποίο εναρμονίζεται με ένα σχέδιο πνευματικής ανόδου και προόδου σε διαφορετικά επίπεδα ύπαρξης, συμπεριλαμβανομένων των ανθρώπων, των αγγέλων και άλλων.

[urantia.gr/ub?u=p2]

Μέρος 3^ο

- Η Ιστορία της Ουράντια -

Το τρίτο μέρος παρουσιάζει μία εκτεταμένη ιστορία της Γης, της προέλευσης και της εξέλιξής της, και του προορισμού αυτού του κόσμου και των ανθρώπων. Τα θέματα πε-

ριλαμβάνουν “τον Αδάμ και την Εύα”, τον “Μελχισεδέκ”, την έννοια του Προσαρμοστή Σκέψης, και θέματα όπως, η “θρησκεία στην ανθρώπινη εμπειρία” και η “επιβίωση της προσωπικότητας”.

[urantia.gr/ub?u=p3]

Μέρος 4^ο **- Η Ζωή και η Διδασκαλία του Ιησού -**

Αυτό το μέρος είναι το μεγαλύτερο σε έκταση, και αποτελεί μία λεπτομερή αφήγηση της βιογραφίας του Ιησού Χριστού, η οποία περιλαμβάνει την παιδική του ηλικία, τα εφηβικά του χρόνια, την οικογενειακή του ζωή και την δημόσια διδασκαλία του. Επίσης περιγράφονται τα γεγονότα που οδήγησαν στη σταύρωση, τον θάνατο και την αναστάσή του.

[urantia.gr/ub?u=p4]



[Έκδοση Επίδειξης]
[Demo]

(Για το πρωτότυπο: www.Urantia.gr/ub-tk-bl)

Ο Θεός

Ιδιαίτερη έμφαση σε ολόκληρο το βιβλίο δίνεται στην κύρια πηγή της δημιουργίας, τον Θεό, και στο γεγονός ότι ένα κομμάτι Του βρίσκεται μέσα στον κάθε άνθρωπο, που στο “Βιβλίο της Ουράντια” αποκαλείται “Προσαρμοστής Σκέψης” [Έγγραφο 107]. Το βιβλίο ξεκινάει με το θέμα του Θεού, και η εισαγωγή και τα πρώτα πέντε (5) Έγγραφα είναι σχετικά με αυτό το θέμα, και το αναλύουν με μεγάλη λεπτομέρεια. Συνοπτικά ο Θεός στο “Βιβλίο της Ουράντια” αναφέρεται ως “η Πρώτη Γενεσιουργός Αιτία και το Κέντρο όλων των πραγμάτων και των υπάρξεων” [1:0.1]. Παρόλα αυτά ο Θεός θα αποτελεεί “αιώνιο μυστήριο” λόγω του “άπειρου της τελειότητάς Του” [1:4.1].

Ενδεικτικά παρακάτω αναφέρονται μερικοί τίτλοι κάποιων σχετικών ενοτήτων από τα πρώτα πέντε Έγγραφα.

Έγγραφο 1 - Ο Πατέρας του Σύμπαντος [urantia.gr/ub?u=1]

1:2 Η Πραγματικότητα του Θεού

1:3 Ο Θεός είναι ένα Συμπαντικό Πνεύμα

1:4 Το Μυστήριο του Θεού

1:5 Η Προσωπικότητα του Πατέρα του Σύμπαντος

1:6 Η Προσωπικότητα στο Σύμπαν

1:7 Η Πνευματική Αξία της Θεώρησης της

Προσωπικότητας

Έγγραφο 2 - Η Φύση του Θεού

2:1 Το Άπειρο του Θεού

2:2 Η Αιώνια Τελειότητα του Πατέρα

- 2:7 **Θεία Αλήθεια και Ομορφιά**
Έγγραφο 3- Οι Ιδιότητες του Θεού
3:1 **Η Πανταχού Παρουσία του Θεού**
3:2 **Η Άπειρη Δύναμη του Θεού**
3:4 **Το Απεριόριστο του Θεού**
Έγγραφο 4- Η Σχέση του Θεού προς το Σύμπαν
4:5 **Εσφαλμένες Αντιλήψεις για τον Θεό**
Έγγραφο 5 Η Σχέση του Θεού με το Άτομο
5:5 **Η Συνειδητοποίηση του Θεού**
5:6 **Ο Θεός της Προσωπικότητας**

Ο Προσαρμοστής Σκέψης

Σύμφωνα με το “Βιβλίο της Ουράντια”, ο “Προσαρμοστής Σκέψης” είναι μία οντότητα που βρίσκεται μέσα στον κάθε άνθρωπο και αποτελεί **κομμάτι του Θεού**. Με αυτό τον τρόπο αποτελεί, μεταξύ άλλων, και την **άμεση σύνδεσή μας με τον Θεό**, και επομένως, για να συνδεθεί κάποιος με τον Θεό δεν έχει παρά να στραφεί **προς τον ίδιο του τον εαυτό**, και να συνδεθεί εσωτερικά με αυτό το κομμάτι του Θεού που ήδη βρίσκεται μέσα του.

5:0.1 Οι ενοικούντες στον άνθρωπο **Προσαρμοστές της Σκέψης** αποτελούν μέρος της αιώνιας θείας φύσης του Πατέρα του Παραδείσου. Δεν χρειάζεται ο άνθρωπος να ψάξει μακρύτερα από την ίδια την εσωτερική εμπειρία της ψυχής του πάνω στη θεώρηση αυτής της πνευματικά αληθούς παρουσίας για να βρει τον Θεό και να προσπαθήσει να ενωθεί μαζί του.

Στο βιβλίο αφιερώνονται αρκετά Έγγραφα (107-112) για να αναλυθεί και να εξηγηθεί τι είναι και πως λειτουργεί αυτή η οντότητα, όπως γίνονται και πολλές αναφορές σε αυτή σε πολλά σημεία του βιβλίου, αλλά παρόλα αυτά αναφέρεται ότι κάποια στοιχεία αυτής της οντότητας αποτελούν μυστήριο. Συνοπτικά εδώ να ειπωθεί ότι ο “Προσαρμοστής Σκέψης” λειτουργεί ως μία “εσωτερική φωνή” που μας καθοδηγεί χωρίς όμως να έχει την δυνατότητα να παραβιάζει την ατομική μας ελευθερία.

Επομένως, ο “Προσαρμοστής Σκέψης” δεν θα μπορούσε να θεωρηθεί ότι είναι αυτό που γενικά θεωρούμε την (ατομική) “ψυχή”, εφόσον φαινομενικά λειτουργεί ως μία οντότητα ξεχωριστά από το άτομο. Όμως, σε κάποιο στάδιο της ανοδικής εξέλιξης του ατόμου “συνδεόμαστε” πλήρως με αυτό το κομμάτι του Θεού και λειτουργούμε ως μία ενιαία οντότητα.

Πιο αναλυτικά και πολύ περισσότερα σχετικά με τον “Προσαρμοστή Σκέψης” αναφέρονται στα Έγγραφα 107-112.

Οι Πέντε Κοσμοϊστορικές Αποκαλύψεις

Το “Βιβλίο της Ουράντια” είναι η Πέμπτη Κοσμοϊστορική Αποκάλυψη, όπως ήδη αναφέρθηκε. Έχουν προϋπάρξει άλλες τέσσερις (4) από τις οποίες

οι πρώτες τρεις χάνονται μέσα στον χρόνο και μας είναι άγνωστες, τουλάχιστον όσον αφορά την επίσημη ιστορία που γνωρίζουμε εμείς οι άνθρωποι.

Το παρακάτω απόσπασμα είναι από το Έγγραφο 92, ενότητα 4, **“Το Δώρο της Αποκάλυψης”**.

^{92:4.4} Υπήρξαν πολλές περιπτώσεις θρησκευτικής αποκάλυψης, αλλά μόνο πέντε κοσμοϊστορικής σημασίας. Αυτές είναι οι εξής ακόλουθες:

[Πρώτη Κοσμοϊστορική Αποκάλυψη]

^{92:4.5} 1. Οι διδασκαλίες της Νταλαμέιτια.

Η αληθής άποψη περί της Πρώτης Γενεσιουργού Αιτίας και Κέντρου κηρύχθηκε για πρώτη φορά στην Ουράντια από τα εκατό υλικά μέλη του επιτελείου του Πρίγκιπα Καλιγκάστια. Η εξαπλωθείσα αυτή αποκάλυψη του Θείου εξακολούθησε για περισσότερα από τριακόσιες χιλιάδες χρόνια, έως ότου τερματίσθηκε αιφνίδια εξαιτίας της πλανητικής αποστασίας και της διάσπασης του καθεστώτος της διδασκαλίας. Εκτός του έργου του Βαν, η επιρροή της Νταλαμεϊτιανής αποκάλυψης πρακτικά χάθηκε για ολόκληρο τον κόσμο. Ακόμη και οι Νοδίτες είχαν λησμονήσει αυτή την αλήθεια ως την εποχή της άφιξης του Αδάμ. Από όλους όσους δέχθηκαν τη διδασκαλία των εκατό, οι ερυθρόδερμοι τις διατήρησαν για περισσότερο καιρό, η ιδέα, ωστόσο, του Μεγάλου Πνεύματος δεν ήταν παρά μια ασαφής έννοια στην θρησκεία των Αμερικανών Ινδιάνων, όταν η επαφή με τον Χριστιανισμό την ξεκαθάρισε και την ενίσχυσε σε μεγάλο βαθμό.

Οι διδασκαλίες της Νταλαμέιτια έλαβαν χώρα πριν από περίπου 500 χιλιάδες χρόνια. Περισσό-

τερα σχετικά με αυτές τις διδασκαλίες μπορείτε να διαβάσετε στο Έγγραφο 66. [urantia.gr/ub?u=66]

[Δεύτερη Κοσμοϊστορική Αποκάλυψη]

92:4.6 2. Οι Εδεμικές διδασκαλίες.

Ο Αδάμ και η Εύα παρουσίασαν εκ νέου την αρχή του Πατέρα των πάντων στους εξελικτικούς λαούς. Η διάσπαση της πρώτης Εδέμ σταμάτησε την πορεία της Αδαμικής αποκάλυψης πριν καλά-καλά αρχίσει. Οι διακοπείσες, όμως, διδασκαλίες του Αδάμ συνεχίσθηκαν από τους Σεθίτες ιερείς και ορισμένες από τις αλήθειες αυτές δεν χάθηκαν εντελώς από τον κόσμο. Η συνολική ροπή της θρησκευτικής εξέλιξης των Λεβαντίνων τροποποιήθηκε από τις διδασκαλίες των Σεθιτών. Ως το 3500 π.Χ. η ανθρωπότητα είχε σε μεγάλο ποσοστό απολέσει την επαφή της με την αποκάλυψη που υποστηρίχθηκε την εποχή της Εδέμ.

Οι Εδεμικές διδασκαλίες έλαβαν χώρα πριν από περίπου 38 χιλιάδες χρόνια. Περισσότερα σχετικά με αυτές τις διδασκαλίες και τον **Αδάμ και την Εύα** μπορείτε να διαβάσετε στα Έγγραφα 74-76.

Εδώ θα πρέπει να αναφερθεί ότι στο “Βιβλίο της Ουράντια” ο Αδάμ και η Εύα παρουσιάζονται πολύ διαφορετικά απ’ ότι παρουσιάζονται στην Βίβλο.

[Τρίτη Κοσμοϊστορική Αποκάλυψη]

92:4.7 3. Ο Μελχισεδέκ του Σάλεμ

Τούτος ο επειγούσης ανάγκης υιός του Νέβαδον εγκαινίασε την τρίτη αποκάλυψη της αλήθειας στην Ουράντια. Οι κύριες αρχές των διδαχών του ήσαν η εμπιστο-

σύνη και η πίστη. Δίδαξε την εμπιστοσύνη στην παντοκράτειρα αγαθοεργία του Θεού και κήρυξε ότι η πίστη ήταν η πράξη δια της οποίας οι άνθρωποι κερδίζουν τη χάρη του Θεού. Οι διδαχές του σταδιακά αναμίχθησαν με τις δοξασίες και τις πρακτικές των διαφόρων εξελικτικών θρησκειών και τελικά εξελίχθησαν στα θεολογικά εκείνα συστήματα που υπήρχαν στην Ουράντια με το ξεκίνημα της πρώτης μετά Χριστόν χιλιετίας.

Οι διδασκαλίες του **Μελχισεδέκ του Σάλεμ** έλαβαν χώρα πριν από περίπου 4 χιλιάδες χρόνια. Περισσότερα σχετικά με αυτές τις διδασκαλίες και τον **Μελχισεδέκ του Σάλεμ** μπορείτε να διαβάσετε στα Έγγραφα 94-98.

[Τέταρτη Κοσμοϊστορική Αποκάλυψη]

^{92:4.8} 4. Ο Ιησούς από την Ναζαρέτ.

Ο Χριστός Μιχαήλ παρουσίασε για τέταρτη φορά στην Ουράντια την έννοια του Θεού ως Πατέρα του Σύμπαντος και η διδασκαλία αυτή διατηρήθηκε, γενικά, από τότε. Η ουσία της διδασκαλίας του ήταν η αγάπη και η προσφορά υπηρεσίας, η στοργική λατρεία την οποία ένας δημιουργημένος γιος δίνει με την καρδιά του ως αναγνώριση της, και ανταπόκριση στην, στοργική λειτουργία του Θεού του Πατέρα. Την εκούσια υπηρεσία, την οποία τέτοιοι γιοι προσφέρουν στους αδελφούς τους στη χαρμόσυνη συνειδητοποίηση του ότι δια της υπηρεσίας αυτής, υπηρετούν, επίσης, τον Θεό τον Πατέρα.

Οι διδασκαλίες του **Χριστού**, ως γνωστόν, έλαβαν χώρα πριν από περίπου 2 χιλιάδες χρόνια. Περισσότερα σχετικά με τις διδασκαλίες του **Χριστού**,

και αναλυτικά σχετικά με την ζωή του μπορείτε να διαβάσετε στο 4^ο μέρος του “Βιβλίου της Ουράντια”, Έγγραφα 121-196. [urantia.gr/ub?u=p4]

[Πέμπτη Κοσμοϊστορική Αποκάλυψη]

92:4.9 5. Τα Κείμενα της Ουράντια.

Τα κείμενα, ένα εκ των οποίων είναι και τούτο, συνιστούν την πλέον πρόσφατη παρουσίαση της αλήθειας στους θνητούς της Ουράντια. Τα κείμενα αυτά διαφέρουν από όλες τις προηγούμενες αποκαλύψεις, διότι δεν αποτελούν έργο μιας και μόνο συμπαντικής προσωπικότητας, αλλά μία σύνθεση παρουσίαση από πολλές υπάρξεις. Ουδεμία αποκάλυψη, ωστόσο, που δεν φθάνει στον Πατέρα του Σύμπαντος μπορεί ποτέ να ολοκληρωθεί. Όλες οι άλλες ουράνιες δραστηριότητες δεν είναι παρά μονομερείς, παροδικές και πρακτικά προσαρμοσμένες στις κατά τόπους συνθήκες μέσα στο χρόνο και το διάστημα. Ενώ παρόμοιες καθομολογήσεις είναι δυνατόν να αποσπασούν το άτομο από την άμεση ισχύ και από το κύρος όλων των αποκαλύψεων, έχει φθάσει στην Ουράντια η ώρα, όπου είναι φρόνιμο να γίνουν παρόμοιες ειλικρινείς παρουσιάσεις, έστω και με κίνδυνο να εξασθενήσει η μελλοντική επίδραση και το κύρος αυτής, της πλέον πρόσφατης από τις αποκαλύψεις της αλήθειας προς τις φυλές των ανθρώπων της Ουράντια.

Όπως ήδη αναφέρθηκε, η διαδικασία συγγραφής του “Βιβλίου της Ουράντια” άρχισε στις αρχές της δεκαετίας του 1920, και εκδόθηκε επίσημα το 1955.

Αποστροφή προς το Θείο και τις Θρησκείες

Είναι γνωστό ότι πολλοί είναι αυτοί που νιώθουν αποστροφή για θέματα που σχετίζονται με τον Θεό και τις θρησκείες. Αυτό οφείλεται κυρίως διότι διαχρονικά ο Θεός και οι θρησκείες χρησιμοποιήθηκαν από κάποιους ανθρώπους για να ασκήσουν εξουσία σε άλλους ανθρώπους, και αυτό προφανώς ισχύει ακόμη και σήμερα. Για να επιτευχθεί αυτό έπρεπε να διαστρεβλωθεί η αλήθεια σχετικά με τον Θεό, όπως επίσης να διαστρεβλωθούν και οι διδασκαλίες των ανθρώπων που δίδαν για την πραγματική φύση του Θεού. Μία σχετική αναφορά στο “Βιβλίο της Ουράντια” γίνεται από τον Χριστό σε μία συνομιλία του με τον Απόστολο Ναθανάηλ, και είναι σχετικά με τις Γραφές της τότε εποχής.

159:4.3 **“Αυτά τα κείμενα είναι έργο ανθρώπων, μερικοί από αυτούς άγιοι άνθρωποι, άλλοι, όχι και τόσο.** Τα κείμενα αυτών των βιβλίων αντιπροσωπεύουν τις απόψεις και το βαθμό της διαφώτισης της εποχής από την οποία προέρχονται. Σαν αποκάλυψη της αλήθειας, τα τελευταία είναι πιο έγκυρα από τα πρώτα. Οι Γραφές έχουν ελαττώματα και είναι εντελώς ανθρώπινες στην καταγωγή, αλλά πρόσεξε, αποτελούν πραγματικά την καλύτερη συλλογή θρησκευτικής σοφίας και πνευματικής αλήθειας που βρέθηκε σε όλο τον κόσμο την εποχή εκείνη. ...”

Αυτές οι διαστρεβλώσεις της αλήθειας σχετικά με τον Θεό και την πραγματικότητα του θείου που

έχουν γίνει μέσα σε απροσδιόριστο πια βάθος χρόνου έχουν οδηγήσει σε αυτή την σύγχυση που επικρατεί σήμερα, με τα ανάλογα τραγικά αποτελέσματα.

Ζούμε σε μία εποχή όπου πολλοί άνθρωποι ζουν μέσα στην βία, την φτώχεια, και την αβεβαιότητα, και πολλοί άλλοι σε σιωπηλή απόγνωση. Η αποκατάσταση της αλήθειας σχετικά με την πρα-

[Έκδοση Επίδειξης]

[Demo]

(Για το πρωτότυπο: www.Urantia.gr/ub-tk-bl)

τά οποία αναφέρονται παρακάτω, που βοηθούν σε αυτό το ταξίδι προς την πνευματική αποκάλυψη. Περισσότερα σχετικά με το θέμα της αποδοχής της αλήθειας αναφέρονται στην σχετική ενότητα “Κατανόηση και Αποδοχή”.

Γνησιότητα

Ένα απλό τεστ γνησιότητας για ένα βιβλίο, κείμενο, ή κάποιον που αναφέρεται στον Θεό και την θρησκεία, είναι στο τι υποστηρίζει για το **πως κάποιος μπορεί να συνδεθεί και να επικοινωνήσει με το θείο και τον Θεό**. Αν υποστηρίζεται ότι κάποιος για να συνδεθεί με το θείο, ή για να επικοινωνήσει με τον Θεό, θα πρέπει αναγκαστικά να ακολουθήσει ή να ακούσει τις διδαχές κάποιου άλλου, τότε **η πηγή είναι λανθασμένη**, τουλάχιστον, σε αυτή την θεώρηση.

Στο **“Βιβλίο της Ουράντια”** αναφέρεται ότι για να συνδεθεί κάποιος με τον Θεό δεν έχει παρά να στραφεί προς τον ίδιο του τον εαυτό, και να συνδεθεί εσωτερικά με το κομμάτι του Θεού που ήδη βρίσκεται μέσα του, το οποίο, όπως ήδη αναφέρθηκε, είναι ο **“Προσαρμοστής Σκέψης”**.

^{5:0.1} Οι ενοικούντες στον άνθρωπο **Προσαρμοστές της Σκέψης** αποτελούν μέρος της αιώνιας θείας φύσης του Πατέρα του Παραδείσου. Δεν χρειάζεται ο άνθρωπος να ψάξει μακρύτερα από την ίδια την εσωτερική εμπειρία της ψυχής του πάνω στη θεώρηση αυτής της πνευματικά αληθούς παρουσίας για να βρει τον Θεό και να προσπαθήσει να ενωθεί μαζί του.

Περισσότερα για το **θέμα της γνησιότητας** του **“Βιβλίου της Ουράντια”** αναφέρονται στην σχετική ενότητα αυτού του κειμένου.

**‘Είμαστε Όλοι Ένα’
‘Υπάρχουν Αρκετά για Όλους’**

Αυτές οι δύο ιδέες είναι αρκετές
για να σώσουν τον κόσμο.

Συζήτηση με τον Θεό
Νηλ Ντ. Γουόλς

“Η στατική αλήθεια είναι νεκρή αλήθεια,
και μόνο η νεκρή αλήθεια μπορεί να γίνει θεωρία.

Η ζώσα αλήθεια είναι δυναμική
και μπορεί να απολαύσει μόνο εμπειρική ύπαρξη
μέσα στον ανθρώπινο νου.”

Το Βιβλίο της Ουράντια
Το Πνεύμα της Αλήθειας
[180:5.2]



Η Σημασία του Βιβλίου

Αυτό που κάνει σημαντικό το “Βιβλίο της Ουράντια” και το κύριο χαρακτηριστικό του είναι ότι **επαναπροσδιορίζει την θέση του ανθρώπου μέσα στο απέραντο σύμπαν**. Αυτό το στοιχείο έχει την δυνατότητα να αλλάξει κύριες και ουσιαστικές πεποιθήσεις μας σχετικά με την ζωή, οι οποίες καθορίζουν τον τρόπο που ζούμε. Επίσης, κάνει κατανοητό το γεγονός ότι δεν είναι τυχαίες οι εμφανίσεις κάποιων ανθρώπων που αποκαλούμε προφήτες ή σοφούς, όπως δεν είναι τυχαία και η δική μας ατομική παρουσία εδώ σε αυτό τον πλανήτη, αλλά και του κάθε ανθρώπου. Είμαστε σε μία **εξελικτική πορεία** που έχει ένα **ευρύ** αλλά παρόλα αυτά **συγκεκριμένο σκοπό**, ο οποίος εξαρτάται από τις **επιθυμίες** και τις **ελεύθερες επιλογές** μας.

Ο Διαχωρισμός και το “εγώ”

Ο διαχωρισμός είναι κάτι που κυριαρχεί στην ζωή μας, και αυτό το βλέπουμε από τις στενές μας προσωπικές σχέσεις μέχρι και τις σχέσεις μεταξύ κρατών. Πολλοί άνθρωποι έχουν αρκετές φορές την αίσθηση ότι δεν ανήκουν πουθενά και αισθάνονται ως ξένοι ακόμη και όταν περιβάλλονται από την οικογένεια τους ή τους στενούς τους φίλους. Μερικές φορές αυτή η αίσθηση της αποξένωσης, του “δεν ανήκω πουθενά”, και του διαχωρισμού, είναι τόσο έντονη

που οδηγεί σε μία κατάσταση σιωπηλής απόγνωσης, και ένα ουσιαστικό νόημα για την ζωή φαίνεται πολύ απόμακρο και θολό.

Αυτή η αίσθηση του διαχωρισμού οδηγεί είτε στο άγχος και την κατάθλιψη ή στην αναζήτηση ψευδών και επίπλαστων μορφών “ενότητας” οι οποίες τις περισσότερες φορές οδηγούν στον φανατισμό ή και ακραίο εθνικισμό, που συνήθως καταλήγουν στην βία και τον πόλεμο. **Η επικράτηση του διαχωρισμού αποτελεί την κύρια (αν όχι, την μοναδική) αιτία που καταλήγουμε σε αδιέξοδα.** Κάποια στιγμή αυτά τα αδιέξοδα μπορεί να αποδειχθούν μοιραία και καταστροφικά, και σε ατομικό επίπεδο, αλλά και σε συλλογικό (παγκόσμιο) επίπεδο, τα οποία μπορεί να οδηγήσουν την ανθρωπότητα σε μία μη αναστρέψιμη πορεία προς την εξαφάνισή μας ως είδος.

Η αιτία του διαχωρισμού είναι η σχεδόν απόλυτη ταύτισή μας με το “εγώ”. Και είναι το “εγώ” αυτό που θολώνει την κρίση μας και τον τρόπο σκέψης μας. Περισσότερα σχετικά με το “εγώ” αναφέρονται παρακάτω στην σχετική ενότητα.

Η κατανόηση και αποδοχή των ιδεών και διδασκαλιών ενός κειμένου όπως αυτό του “Βιβλίου της Ουράντια” θα έχει ως αποτέλεσμα:

- Να κατανοήσουμε πόσο επιζήμια ή και καταστροφική μπορεί να αποδειχθεί η ταύτισή μας με το “εγώ”,

- Να εκτιμήσουμε την απλότητα, και πράγματα που τις περισσότερες φορές αγνοούμε επειδή τα θεωρούμε ή τα λαμβάνουμε ως δεδομένα.

[Έκδοση Επίδειξης]
[Demo]

(Για το πρωτότυπο: www.Urantia.gr/ub-tk-bl)

Άλλα Βιβλία

Παρακάτω είναι δύο σημαντικά βιβλία που συνιστώνται για ανάγνωση και μελέτη παράλληλα με το “Βιβλίο της Ουράντια”:

Μαθήματα Θαυμάτων

Σε αυτό το βιβλίο γίνεται εκτεταμένη ανάλυση του τι είναι και πως λειτουργεί το “εγώ” από **ψυχολογικής και πνευματικής** άποψης.

Συζήτηση με τον Θεό

Σε αυτό το βιβλίο παρουσιάζονται θέματα πνευματικής φύσεως σε **μορφή διαλόγου** με ένα αρκετά πιο απλό τρόπο, σε σύγκριση με άλλα πνευματικά βιβλία, αλλά παράλληλα όμως σε μεγάλο πνευματικό βάθος και αρκετά εκτετα-

μένα. Είναι μία σειρά περίπου 10 βιβλίων, με το 1^ο και το 5^ο (“Κοινωνία με τον Θεό”) να θεωρούνται ίσως τα πιο ουσιαστικά.

Υπάρχουν πια πάρα πολλά σπουδαία και σημαντικά βιβλία στον πνευματικό τομέα, αλλά αυτά τα τρία, “**Το Βιβλίο της Ουράντια**”, “**Μαθήματα Θαυμάτων**”, και “**Συζήτηση με τον Θεό**”, θεωρούνται ιδιαίτερα σημαντικά για την κατανόηση της ανοδικής εξέλιξης του ανθρώπου προς τα ανώτερα επίπεδα της ύπαρξής μας.

Ενδεικτικά, άλλα βιβλία που συνιστώνται είναι από τους συγγραφείς, **Deepak Chopra**, **Brian Weiss**, **Eckhart Tolle**, **Wayne Dyer**, και **Gary Renard**. Επίσης, το βιβλίο “**Αυτοβιογραφία ενός Γιόγκι**” του **Paramahansa Yogananda**. Η βιβλιογραφία στον χώρο της πνευματικότητας είναι πλέον τεράστια, και έχει υπάρξει μία “έκρηξη” συγγραφής σχετικών βιβλίων από την δεκαετία του 1970 και μετά.



Η Κακόμοιρη Κατσίκα

Έχεις δει ένα κοπάδι από κατσίκες
να πηγαίνουν προς τα κάτω στο ποτάμι.

Η κακόμοιρη και ονειροπαρμένη κατσίκα
σέρνεται στο τέλος του κοπαδιού.

Ανήσυχα πρόσωπα την κοιτούν,
αλλά τώρα γελούν, διότι κοιτά,
όπως γυρίζουν, εκείνη είναι που οδηγεί!

Υπάρχουν πολλά διαφορετικά είδη γνώσης.
Το είδος της κακόμοιρης κατσίκας είναι ένα κλαδί
που η προέλευσή του προέρχεται πίσω από τις ρίζες
της παρουσίας.

Μάθε από την κακόμοιρη κατσίκα,
και ... οδήγησε το κοπάδι πίσω στο σπίτι.

Τζαλαλλαντίν Ρούμι
(Σούφι μυστικιστής ποιητής)

Η Γλώσσα του Βιβλίου

Η γλώσσα του βιβλίου εκτός από το γεγονός ότι εισάγει κάποιους νέους όρους και λέξεις, επίσης μοιάζει πολύ θρησκευτική, και αυτό είναι αναπόφευκτο λόγω του θέματος του βιβλίου, που πραγματεύεται την πνευματική φύση και εξέλιξη των ανθρώπων. Η γλώσσα του βιβλίου επομένως πολύ πιθανώς θα ξενίσει αρκετούς, αλλά όταν ο αναγνώστης διαβάζοντάς το αποκτήσει πραγματικό ενδιαφέρον για το περιεχόμενο και την ουσία του βιβλίου, και αρχίσει να κατανοεί την σημασία του, τότε εύκολα θα παραβλέψει την θρησκευτική ορολογία.

Το “Βιβλίο της Ουράντια” εισάγει νέους όρους και λέξεις λόγω του ότι αναφέρει στοιχεία, πληροφορίες και γεγονότα που δεν έχουν αναφερθεί ποτέ πριν σε κανένα άλλο γνωστό θρησκευτικό, ιστορικό, φιλοσοφικό, ή επιστημονικό κείμενο. Αυτό επίσης είναι κάτι που κάνει την μετάφραση του βιβλίου αρκετά δύσκολη, και αρκετές έννοιες και λέξεις φαίνονται παράξενες και μπορεί να είναι έως και αρκετά δυσνόητες. Σε τέτοιες περιπτώσεις απλά γίνεται η προσπάθεια να γίνει κατανοητό ότι είναι δυνατόν.



Οι Λόγοι που ο Κόσμος βρίσκεται στην Κατάσταση που είναι Σήμερα

Η κυριότερη αιτία που αμφισβητείται η ύπαρξη ενός δημιουργού της ζωής και του σύμπαντος είναι γιατί ο κόσμος βρίσκεται σε αυτή την φαινομενικά άσχημη κατάσταση.

Αναφέρεται η λέξη “φαινομενικά” διότι αν η ζωή γύρω μας παρατηρηθεί κάπως πιο προσεκτικά διαπιστώνεται ότι **το καλό και το θετικό που συμβαίνουν στον κόσμο πάντα υπερέχουν του κακού και του αρνητικού**. Αν αυτό δεν συνέβαινε η ανθρωπότητα θα είχε ήδη εξαφανιστεί. Η αιτία που το καλό και το θετικό συνήθως περνούν απαρατήρητα είναι διότι το καλό και το θετικό θεωρούνται ή εκλαμβάνονται, ως δεδομένα, και πολύ σωστά, ενώ δίνεται πολύ περισσότερη βαρύτητα και προσοχή στο κακό και αρνητικό. Ο λόγος που δίνεται πολύ περισσότερη

[Έκδοση Επίδειξης]

[Demo]

(Για το πρωτότυπο: www.Urantia.gr/ub-tk-bl)

μας σε αυτό τον πλανήτη υπάρχει, σε πολύ μεγάλο βαθμό, βία, κακουχίες, ακραία και άδικη ανισότητα, φτώχεια, και ανασφάλεια.

Επομένως, η ερώτηση σχετικά με την “δημιουργία της ζωής από κάποιον” φαινομενικά ξεχωριστό και

διαχωρισμένο από εμάς κοινώς τίθεται περίπου ως εξής:

“Αν υπάρχει ένας ανώτερος δημιουργός, ο οποίος είναι παντοδύναμος, τότε γιατί επιτρέπει το κακό να υπάρχει;”

Ένας λόγος, που αφορά ειδικά τον πλανήτη μας, είναι ότι βρισκόμαστε σε μία συγκεκριμένη εξελικτική πορεία, η οποία όλο και αν φαίνεται αβέβαιη.

[Έκδοση Επίδειξης]

[Demo]

(Για το πρωτότυπο: www.Urantia.gr/ub-tk-bl)

Ένας άλλος λόγος είναι ότι, ένα πλαίσιο (μία πραγματικότητα), όπου συνυπάρχουν καταστάσεις με αντίθετα και αλληλοσυγκρουόμενα στοιχεία είναι κάτι αναγκαίο, έτσι ώστε να υπάρχει το οποιοδήποτε βίωμα στην ζωή, και επομένως ... και η ίδια η ζωή! Αυτή η πραγματικότητα περιγράφεται στο “Βιβλίο της Ουράντια” ως εξής:

^{3.5.5} Οι αβεβαιότητες της ζωής και το ευμετάβλητο της ύπαρξης κατ’ ουδένα τρόπο αντιβαίνουν στην ιδέα της συμπαντικής κυριαρχίας του Θεού. Ολόκληρη η εξελικτική ζωή των πλασμάτων περιβάλλεται από ορισμένες αναπόφευκτες καταστάσεις. Σκεφθείτε το εξής:

^{3.5.6} 1. **Είναι το θάρρος - η δύναμη του χαρακτήρα - επιθυμητό;**

Στην περίπτωση αυτή, ο άνθρωπος πρέπει να ανατραφεί σ’ ένα περιβάλλον που επιβάλλει την αποδο-

- χή των δυσκολιών και την αντιμετώπιση των απογοητεύσεων.
- 3:5.7 2. **Είναι ο αλτρουισμός - η υπηρεσία προς τους συνανθρώπους - επιθυμητός;**
Τότε, η εμπειρία της ζωής πρέπει να προνοεί για την αντιμετώπιση καταστάσεων κοινωνικής ανισότητας.
- 3:5.8 3. **Είναι η ελπίδα - το μεγαλείο της εμπιστοσύνης - επιθυμητή;**
Αν ναι, η ανθρώπινη ύπαρξη πρέπει συνεχώς να έρχεται αντιμετώπιη με τις ανασφάλειες και τις επαναλαμβανόμενες αβεβαιότητες.
- 3:5.9 4. **Είναι η πίστη - η ύψιστη διαβεβαίωση του ανθρώπινου λογισμού - επιθυμητή;**
Τότε ο νους του ανθρώπου πρέπει να βρει τον εαυτό του στη βασανιστική κατάσταση του να γνωρίζει

[Έκδοση Επίδειξης]

[Demo]

(Για το πρωτότυπο: www.Urantia.gr/ub-tk-bl)

- λον σχετικής καλοσύνης και ομορφιάς, σ' ένα πλαίσιο που θα διεγείρει την ασυγκράτητη πορεία για καλύτερα πράγματα.
- 3:5.12 7. **Είναι η νομιμοφροσύνη - η αφοσίωση στο ύψιστο καθήκον - επιθυμητή;**
Στην περίπτωση αυτή ο άνθρωπος πρέπει να προχωρήσει μέσα από την πιθανότητα της προδοσίας και της εγκατάλειψης. Ο ηρωισμός της αφοσίωσης

στο καθήκον αποτελεί μέρος του συνεπαγόμενου κινδύνου της παράλειψης.

- 3:5.13 **8. Είναι η έλλειψη εγωισμού - το πνεύμα του να ξεχνά κανείς τον εαυτό του - επιθυμητή;**

Αν ναι, πρέπει ο θνητός να ζήσει αντιμετωπίζοντας την αδιάκοπη αναστάτωση ενός εαυτού, από τον ο-

[Έκδοση Επίδειξης]

[Demo]

(Για το πρωτότυπο: www.Urantia.gr/ub-tk-bl)

επικίνδυνη για να τον σώσει αν δεν υπήρξε ως αντί-διαστολή το εν δυνάμει κακό για να δώσει ψυχή στο καλό και να το διαφοροποιήσει.

- 3:5.14 **9. Είναι η απόλαυση - η ικανοποίηση της ευδαιμονίας - επιθυμητή;**

Τότε ο άνθρωπος πρέπει να ζήσει σ' ένα κόσμο όπου η πιθανή παρουσία του πόνου και της δυστυχίας αποτελούν πάντα εμπειρικές δυνατότητες.



Το Μονοπάτι της Πνευματικής Αναζήτησης και Αποκάλυψης

Το ταξίδι στο μονοπάτι της πνευματικής αναζήτησης και αποκάλυψης έχει πολλά δώρα, όπως έχει και πολλές προκλήσεις. Το κυριότερο δώρο για αυτήν ή αυτόν που θα κάνει την επιλογή να ταξιδέψει ενεργά σε αυτό το μονοπάτι είναι ότι σταδιακά θα μάθει πως να παίρνει **απόσταση** από τις καταστάσεις, αποκτώντας με αυτό τον τρόπο την αίσθηση του “**παρατηρητή**” των καταστάσεων και όχι πια ως ο βαθιά “**εμπλεκόμενος/η**”. Αυτό θα έχει ως αποτέλεσμα τα προβλήματα να μην τα βιώνει πια ως “**προβλήματα**”, αλλά ως **καταστάσεις προς διευθέτηση, διόρθωση, ή επίλυση**, αποκτώντας ταυτόχρονα την αίσθηση της **επάρκειας** και της **εσωτερικής δύναμης** για να αντιμετωπίσει ακόμη και τις πιο δύσκολες από αυτές.

Η Πνευματική Αναζήτηση είναι ουσιαστικά το μοναδικό πράγμα που κάνουμε στην ζωή. Μπορεί να ασχολούμαστε με άπειρα διαφορετικά πράγματα

[Έκδοση Επίδειξης]

[Demo]

(Για το πρωτότυπο: www.Urantia.gr/ub-tk-bl)

σε μια κατάσταση ζωής. Η ρυθμική διαφορά μεταξύ των ανθρώπων σε αυτό είναι, το πόσο ενεργά βρίσκονται μέσα στο Μονοπάτι.

Αργά ή γρήγορα, σε αυτή την ζωή, ή σε κάποια επόμενη, ο κάθε άνθρωπος μπαίνει ενεργά σε αυτή την Αναζήτηση που τελικά τον/την οδηγεί σε Πνευματική Αποκάλυψη. Στα “Μαθήματα Θαυμάτων” αναφέρεται ότι, “η αντοχή στον πόνο μπορεί να είναι μεγάλη, αλλά δεν είναι χωρίς όρια”. Όταν ο άνθρωπος έχει κουραστεί πια από μία ατελείωτη πάλη από την οποία δεν βλέπει κάποιο ουσιαστικό αποτέλεσμα συνήθως τότε είναι που ενεργά αρχίζει την (εσωτερική κυρίως) Πνευματική Αναζήτηση.

Η κυριότερη πρόκληση σε αυτό το μονοπάτι θα είναι σε ψυχολογικό επίπεδο, και θα είναι οι επιθέσεις του “εγώ”. Η αιτία αυτών των “επιθέσεων”

[Έκδοση Επίδειξης]

[Demo]

(Για το πρωτότυπο: www.Urantia.gr/ub-tk-bl)

του τελος αναποφευκτα να σωσει την ουση του μαχη επιβίωσης, πριν το τέλος του. Περισσότερα για το “εγώ” στην επόμενη σχετική ενότητα.



Ιθάκη

Σα βγεις στον πηγαιμό για την Ιθάκη,
να εύχεται να 'ναι μακρύς ο δρόμος,
γεμάτος περιπέτειες, γεμάτος γνώσεις.

Τους Λαιστρυγόνες και τους Κύκλωπας,
τον θυμωμένο Ποσειδώνα μη φοβάσαι,
τέτοια στον δρόμο σου ποτέ σου δεν θα βρεις,
αν μόν' η σκέψις σου υψηλή, αν εκλεκτή
συγκινήσις το πνεύμα και το σώμα σου αγγίζει.

Τους Λαιστρυγόνες και τους Κύκλωπας,
τον άγριο Ποσειδώνα δεν θα συναντήσεις,
αν δεν τους κουβανείς μες στην ψυχή σου,
αν η ψυχή σου δεν τους στήνει εμπρός σου.

...

Η Ιθάκη σ' έδωσε τ' ωραίο ταξίδι.
Χωρίς αυτήν δεν θα 'βγαίνεις στον δρόμο.
Άλλα δεν έχει να σε δώσει πια.

Κι αν πτωχική την βρεις, η Ιθάκη δεν σε γέλασε.
Έτσι σοφός που έγινες, με τόση πείρα,
ήδη θα το κατάλαβες οι Ιθάκες τί σημαίνουν.

Κωνσταντίνος Καβάφης
(1863-1933)



Το “εγώ”

Ο **διαχωρισμός** είναι το κύριο χαρακτηριστικό του “εγώ”. Επομένως, το “εγώ” είναι αυτό που διαχωρίζει, και το μοναδικό στοιχείο που δίνει υπόσταση ύπαρξης στο “εγώ” είναι το γεγονός ότι **εμείς οι άνθρωποι ταυτιζόμαστε σε μεγάλο βαθμό με αυτό, ή σε κάποιες περιπτώσεις ακόμη και αποκλειστικά με αυτό.**

Μια επαρκής ή εκτενής ανάλυση σχετικά με το “εγώ” δεν είναι εφικτό να γίνει εδώ, σε μία ενότητα ενός μικρού βιβλίου. Στο βιβλίο **“Μαθήματα Θαυμάτων”** περιγράφεται πολύ αναλυτικά το τι είναι και πως λειτουργεί το “εγώ” και, όπως αναφέρθηκε και παραπάνω, είναι ένα ακόμη βιβλίο που προτείνεται για μελέτη, παράλληλα με το **“Βιβλίο της Ουράντια”**.

Περίληπτικά εδώ να αναφερθεί ότι το “εγώ” είναι μία “οντότητα” η οποία είναι **κατασκευασμένη**, και επομένως, **το “εγώ” είναι κάτι που ουσιαστικά δεν υπάρχει!** Παρόλα αυτά, όπως ήδη ειπώθηκε, επειδή εμείς οι άνθρωποι ταυτιζόμαστε σε μεγάλο βαθμό με το “εγώ”, για αυτό τον λόγο και το “εγώ” βιώνεται ως πραγματικό. Μέσα στον χρόνο, σε διάστημα χιλιάδων χρόνων, το “εγώ” ως κατασκευασμένη “οντότητα” έχει πάρει τεράστιες διαστάσεις και έχει οδηγήσει την ανθρωπότητα πολλές φορές σε οδυνηρές καταστάσεις, και αυτό ισχύει ακόμη και σήμερα. Επομένως, παρατηρώντας τον κόσμο και τις

καταστάσεις γύρω μας απορρέει η διαπίστωση ότι ένα από τα χαρακτηριστικά του “εγώ” είναι ο παραλογισμός. Ουσιαστικά όλα τα προβλήματα που διαχρονικά έχει αντιμετωπίσει η ανθρωπότητα, και ακόμη αντιμετωπίζει, πηγάζουν από το “εγώ”, τον τρόπο σκέψης του, την στάση του, και την επιλογή μας να ταυτιζόμαστε με αυτό. Η ταύτισή μας με το “εγώ” εκτός από ατομική επιλογή είναι και το αποτέλεσμα του γεγονότος ότι αυτό διδασκόμαστε. **Η κοινωνία μας συγχέει την πραγματική ταυτότητα της προσωπικότητας του ανθρώπου με το “εγώ”, και αυτό διδάσκει, την ταύτιση με το “εγώ”.** Επειδή εμείς ταυτιζόμαστε με το “εγώ”, και με την σειρά του το “εγώ” ταυτίζεται σε μεγάλο βαθμό με το σώμα, άρα, και εμείς ταυτιζόμαστε με το σώμα, και θεωρούμε ότι το σώμα είναι αυτό το οποίο πραγματικά είμαστε. Ως αποτέλεσμα, μας είναι δύσκολο να συνειδητοποιήσουμε πλήρως το γεγονός ότι **το σώμα δεν είναι κάτι που είμαστε, αλλά είναι κάτι που έχουμε, ως εργαλείο για να λειτουργούμε στην υλική διάσταση του κόσμου.**

Κανένα στοιχείο ή χαρακτηριστικό του “εγώ” δεν θα μπορούσε να θεωρηθεί ως θετικό, ούτε ακόμη και αυτό που πολλοί θεωρούν ότι ο άνθρωπος χρειάζεται ώστε να αποτελεί μία “ξεχωριστή μονάδα μέσα στο σύνολο”, δηλαδή, την “αίσθηση της ατομικής ταυτότητας”. Χωρίς το “εγώ” θα ταυτίζαμε την μοναδικότητά μας με το Όλον (το σύνολο), δηλαδή, θα θεω-

ρούσαμε τον Όλον ως την “ατομική μας ταυτότητα”, κάτι το οποίο δεν συμβαίνει τώρα. Το αποτέλεσμα μιας τέτοιας ταύτισης θα ήταν να είμαστε σε μία διαρκής κατάσταση υψηλής διαίσθησης, σύνδεσης με τα πάντα γύρω μας και υπέρτατης ζωτικότητας να-

[Έκδοση Επίδειξης]

[Demo]

(Για το πρωτότυπο: www.Urantia.gr/ub-tk-bl)

μας κάνει να μην δεχομαστε οτισηποτε θετικο, και να μας προτρέπει στο να πιστεύουμε μόνο σε ότι είναι αρνητικό. Αυτό συμβαίνει διότι το “εγώ” δεν επιδιώκει την εύρεση λύσεων, το εγώ επικεντρώνεται και “πνίγεται μέσα στα προβλήματα”. **Αυτός είναι και ο μόνος τρόπος που έχει το εγώ για να επιβιώσει: Τα “προβλήματα”! ...**

Η “Κόψη του Ξυραφιού”

Πολλοί διαβάζοντας τα κείμενα από το “Βιβλίο της Ουράντια” το πιο πιθανό είναι ότι σε συνδυασμό με άλλα σχετικά βιβλία θα το χρησιμοποιήσουν για να κατανοήσουν το νόημα της δικής τους ζωής, και να επιλύσουν προσωπικά και υπαρξιακά θέματα και προβλήματά τους. Με αυτό τον τρόπο θα προσπα-

θήσουν να αλλάξουν το πως βλέπουν και πως βιώνουν την τωρινή τους πραγματικότητα. Αυτή είναι μια πολύ καλή χρήση του βιβλίου. Εδώ όμως, θα πρέπει να έχουν υπόψη τους αυτό που ήδη ειπώθηκε: **Το “εγώ” θα επιτεθεί!** ... και στις περισσότερες περιπτώσεις η επίθεση αυτή θα είναι σφοδρή, και δεν θα συμβεί μόνο μία φορά. Κάποιοι μπορεί να ν-

[Έκδοση Επίδειξης]
[Demo]

(Για το πρωτότυπο: www.Urantia.gr/ub-tk-bl)

σεις να αισουανεται οτι “παλεύει με τα κύματα και να πνίγεται”. Με αυτό τον τρόπο θα μπορέσει πιο εύκολα να απολαύσει τους καρπούς αυτού του θαυμάσιου ταξιδιού στο Μονοπάτι της Πνευματικής Αναζήτησης και Αποκάλυψης.

Η Ταύτιση με το “εγώ”

Αυτοί που ταυτίζονται με το “εγώ” ζουν σε μία φτιαχτή πραγματικότητα, κατασκευασμένη από τους ίδιους, ή από άλλους την οποία την έχουν δε-

χθεί. Πολλοί δεν είναι έτοιμοι να “αποσυνδεθούν” από αυτή την φτιαχτή πραγματικότητα στην οποία ζουν. Επομένως, ο πιο αποτελεσματικός τρόπος αφύπνισης των άλλων είναι μέσω προσωπικού παραδείγματος.

Το “εγώ” έχει πολλά αρνητικά χαρακτηριστικά, και ένα από αυτά είναι η αίσθηση της ανωτερότητας. Αυτό σημαίνει ότι, μεταξύ άλλων, το “εγώ” έχει έντονα την τάση να ζει κάνοντας συνέχεια συγκρίσεις και κριτική σε άλλους, και στις επιλογές τους.

Το ταξίδι στο μονοπάτι της πνευματικής αναζήτησης και αποκάλυψης είναι ένα προσωπικό ταξίδι, και κάποια στοιχεία, όπως η **κριτική προς άλλους**, μπορεί να αποδειχθούν ιδιαίτερα **επιζήμια** στην πορεία και εξέλιξη αυτού του ταξιδιού. Χρησιμοποιεί όμως εδώ να γίνει και η εξής επισήμανση: η αξιολόγηση μίας κατάστασης και η κριτική σε άλλους είναι δύο διαφορετικά πράγματα, τα οποία όμως αν κάποια/ος δεν τα εξετάσει προσεκτικά μπορεί τις περισσότερες φορές να τα συγχέει.

Τα παρακάτω μέρη από το “Βιβλίο της Ουράντια” είναι δύο χαρακτηριστικά δείγματα για τα καταστροφικά αποτελέσματα της απόλυτης ταύτισης με το “εγώ”:

- Η Εξέγερση του Εωσφόρου [Εγγραφο 53]
- Αιτίες της Πτώσης του Ιούδα [193:4]

Παράδεισος και Κόλαση

Επίπτωση και Τιμωρία / Δικαιοσύνη και Εκδίκηση / Ευθύνη και Ενοχή

Μία από τις επικρατέστερες διδασκαλίες που προέρχονται από το “εγώ”, και έχουν επηρεάσει αρνητικά την κοινωνία μας, είναι αυτή που έχει σχέση με το θέμα “παράδεισος και κόλαση”. Η ιδέα του Θεού ως “τιμωρός”, όπως ήδη ειπώθηκε και πιο πριν, χρησιμοποιήθηκε από ανθρώπους που ήθελαν να ελέγχουν και να εξουσιάζουν άλλους ανθρώπους. Επομένως, οι ιδέες “η επίπτωση ως τιμωρία” και “κόλαση και παράδεισος” ήταν αναγκαίες να διδαχθούν για αυτόν τον σκοπό.

[Έκδοση Επίδειξης]

[Demo]

(Για το πρωτότυπο: www.Urantia.gr/ub-tk-bl)

και ούτως η ενοχή και η αποικηγή είναι αυτές που εννοίες που η κοινωνία μας ταυτίζει, όπως ταυτίζει και τις έννοιες της ευθύνης και ενοχής, με τραγικές συνέπειες.

Στο “Βιβλίο της Ουράντια” γίνεται ξεκάθαρο σε διάφορα σημεία ότι μέρος ή κατάσταση που να παρομοιάζει την “κόλαση” και να επιβάλλεται από τον

Θεό (ή άλλες ανώτερες οντότητες) προς τους ανθρώπους δεν υπάρχει! Η έσχατη επίπτωση σε περίπτωση έσχατου παραπτώματος είναι μόνο ο τερματισμός (εξαφάνιση) της ύπαρξης μιας οντότητας.
[2:3.2] / [2:3.5] / [54:3.2] / [54:4]

Η συνειδητοποίηση του “εγώ”

Βγήκα έξω μοναχός μου για να πάω στο ραντεβού μου. Αλλά ποιος είναι αυτός που με ακολουθεί μες στο αθόρυβο σκοτάδι;

Πάω στην άκρη για να αποφύγω την παρουσία του αλλά δεν του ξεφεύγω.

Κάνει τη σκόνη να σηκώνεται με το κορδωμένο και θρασύ περπάτημά του' προσθέτει τη δυνατή φωνή του σε κάθε λέξη που εκστομίζω.

Είναι ο μικροπρεπής εαυτός μου, κύριέ μου, δεν νοιώθει καμιά ντροπή' αλλά εγώ ντρέπομαι να έρθω στην πόρτα σου με αυτόν συντροφιά.

Ραμπιντρανάθ Ταγκόρ
Γκιτάντζαλι - Ποιητικά Αφιερώματα
(Βραβείο Νόμπελ Λογοτεχνίας 1913)

Αυτός που περικλείω με το όνομά μου
θρηνεί μέσα σ' αυτό το μπουντρούμι.
Είμαι όλη την ώρα απασχολημένος
με το να χτίζω αυτόν τον τοίχο ολόγουρά μου'
και όπως αυτός ο τοίχος
ανυψώνεται προς τον ουρανό
μέρα με τη μέρα
χάνω τη θέα του αληθινού μου εαυτού
μες στην σκοτεινή σκιά του.

Υπερηφανεύομαι για αυτόν
τον μεγαλοπρεπή και τεράστιο τοίχο,
και τον σοβαντίζω με χώμα και άμμο
μη και η παραμικρή τρύπα
παραμείνει σε αυτό το όνομα'
και με όλη αυτή τη φροντίδα που του δίνω
χάνω την θέα
του πραγματικού μου εαυτού.

Ραμπιντρανάθ Ταγκόρ
Γκιτάντζαλι - Ποιητικά Αφιέρωματα



Θρησκείες

Το “Βιβλίο της Ουράντια” θέτει την Θρησκεία σε πολύ διαφορετική βάση από αυτή που επικρατεί σήμερα γενικά με τις θρησκείες, όπως επίσης θέτει και οτιδήποτε είναι σχετικό με το θέμα του Θεού σε πολύ διαφορετική βάση. Και άλλα πεδία, όπως η Φιλοσοφία, και επιστήμες, όπως η Φυσική και η Χημεία, παρουσιάζονται και διευρύνονται στο βιβλίο σε μεγάλο βαθμό ^[101:2-8]. Ειδικά στο πεδίο της Αστρονομίας, υπάρχουν πολύ εκτεταμένες πληροφορίες σχετικά με την οργάνωση του σύμπαντος, και πως λειτουργεί. [Έγγραφο 32] / [Έγγραφο 41] / [53:0.2]

Στο “Βιβλίο της Ουράντια”, όπως αναφέρθηκε και πιο πριν, αν και δίνεται ιδιαίτερη έμφαση στην ιστορία του Χριστού, το ποιος πραγματικά ήταν, και τον ρόλο του στην εξέλιξη του πλανήτη μας -και όχι μόνο-, παρόλα αυτά, δεν δίνεται η ίδια έμφαση στην Χριστιανική θρησκεία. Γίνεται αρκετή ανάλυση της Χριστιανικής θρησκείας, με αναφορά στο πως αλλοιώθηκε και απομακρύνθηκε σε αρκετά σημεία από την πραγματική διδασκαλία του Χριστού ^[98:7] ^[195:10]. Παρά όμως την αλλοίωση της, και την γενική εντύπωση για το αντίθετο, στο “Βιβλίο της Ουράντια” αναφέρεται ότι, όσον αφορά την εξέλιξη των ανθρωπότητας, η αποτελεσματικότητα της Χριστιανικής θρησκείας συνολικά ήταν περισσότερο θετική

παρά αρνητική, και το ίδιο ισχύει για όλες τις θρησκείες.

Υπάρχουν επίσης αρκετές αναλύσεις για όλες τις θρησκείες, το πως όλες ξεκίνησαν, και πως κατόπιν εξελίχθηκαν. [Εγγραφα 93-106/ 131]. Αναφέρεται ότι όλες οι θρησκείες δημιουργήθηκαν πριν από 4 χιλιάδες χρόνια με την άφιξη στον πλανήτη Γη του Μελχισεδέκ Ματσιβέντα (Machiventa Melchizedek) και την διδασκαλία του. Ήταν η τρίτη κοσμοϊστορική αποκάλυψη, όπως ήδη αναφέρθηκε στην 1^η ενότητα. Η πρόθεσή του δεν ήταν η δημιουργία διαφορετικών θρησκειών, αν και κάτι τέτοιο ήταν αναπόφευκτο.

Παρομοίως, η πρόθεση του Χριστού δεν ήταν να δημιουργήσει μία θρησκεία για κάποιους λίγους ή ξεχωριστούς [126:3.6] / [126:3.10] / [127:1.7]. Η πρόθεση ήταν να δημιουργηθεί μία θρησκεία και μία πραγματικότητα που θα ένωνε όλους τους ανθρώπους, απ' όλες τις φυλές και έθνη του πλανήτη [143:1.5], ακόμη και να συμφιλιώσει τα δύο φύλα, τις γυναίκες και τους άνδρες μεταξύ τους [194:3.9]. Παρόλα αυτά ο Χριστός κατανοούσε ότι ήταν αδύνατον να εμποτίσει ευρέως στην παγκόσμια κοινωνία αυτές τις διδασκαλίες μέσα στα λίγα χρόνια της παρουσίας του σε αυτόν τον πλανήτη. Επομένως, το μόνο που μπορούσε να κάνει ήταν να "καλλιεργήσει τους σπόρους", όπως και έγινε.

Η στάση όλων των άλλων προφητών ήταν παρόμοια, αν το εξετάσουμε πιο προσεκτικά, και κανένας τους δεν είχε πρόθεση για δημιουργία μιας ιδι-

[Έκδοση Επίδειξης]

[Demo]

(Για το πρωτότυπο: www.Urantia.gr/ub-tk-bl)

βάση από αυτή που επικρατεί σήμερα, έτσι θέτει και την φιλοσοφία και τις επιστήμες. Αυτό γίνεται περισσότερο με την διεύρυνση τους, παρά με την αμφισβήτηση ή αλλοίωση τους.



Ούτε Χριστιανός ή Εβραίος ή Μουσουλμάνος, ούτε Ινδουίστης,
Βουδιστής, Σούφι, ή Ζεν. Καμία θρησκεία
ή πολιτιστικό σύστημα. Δεν είμαι από την Ανατολή
ή από τη Δύση, όχι από τον ωκεανό ή πάνω
από το χώμα, όχι υλικός ή αιθέριος, όχι
συγκροτημένος από στοιχεία καθόλου. Δεν υπάρχω,
δεν είμαι μια οντότητα σ' αυτό το κόσμο ή στον επόμενο,
δεν κατάγομαι από τον Αδάμ και την Εύα ή οποιαδήποτε
ιστορία προέλευσης. Ο τόπος μου είναι ανύπαρκτος,
ένα ίχνος του ανεξιχνίαστου. Ούτε σώμα ούτε ψυχή.
Ανήκω στον αγαπημένο, έχω δει τους δύο
κόσμους ως έναν και εκείνον τον ένα καλώ και ξέρω,
πρώτο, τελευταίο, εξωτερικό, εσωτερικό, μόνο εκείνο
το αναπνοής αναπνέων ανθρώπινο ον.

Τζαλαλλαντίν Ρούμι
(Σούφι μυστικιστής ποιητής)



Ποιο είναι το γένος ... του Θεού (Η Ισότητα των Δύο Φύλων)

Η χρήση του γένους του Θεού στις γνωστές οργανωμένες θρησκείες, αλλά και καθημερινά στην κοινωνία μας, ως γνωστόν, είναι αυτή του αρσενικού. Αυτό έχει επικρατήσει μέσα στην ιστορία λόγω της επικράτησής της πατριαρχίας. Είναι δυστυχώς μια ακόμη εμφανής ένδειξη της λανθασμένης αντίληψης για την ανισότητα μεταξύ των δύο φύλων, και είναι μια κατάσταση την οποία βιώνουμε έντονα ακόμη και σήμερα, και αυτό ισχύει ακόμη και για τις πιο πολιτισμένες κοινωνίες σε αυτό τον πλανήτη.

Το θέμα της ισότητας των δύο φύλων επισημαίνεται στο “Βιβλίο της Ουράντια” πολλές φορές. Το αρσενικό γένος όμως χρησιμοποιείται όταν γίνεται ανα-

[Έκδοση Επίδειξης]

[Demo]

(Για το πρωτότυπο: www.Urantia.gr/ub-tk-bl)

έκανε την ανάγνωση του βιβλίου πάρα πολύ δύσκολη έως και ακατανόητη κάποιες φορές. Επομένως,

τα κείμενα του βιβλίου για να μπορούν να είναι ευρέως κατανοητά κατ' ανάγκη προσαρμόζονται στον σημερινό τρόπο ζωής και επικοινωνίας του ανθρώπου. Αυτό δεν περιορίζεται μόνο στο θέμα της αναφοράς του γένους του Θεού, αλλά και σε άλλα θέματα, όπως πχ., γιατί ο Χριστός δεν εμφανίστηκε στην Γη ως γυναίκα, ή γιατί δεν επέλεξε γυναίκες ως Αποστόλους. Αν και γενικά είναι άγνωστο, στο “Βιβλίο της Ουράντια” αναφέρει ότι ο Χριστός είχε ορίσει ένα σώμα Ευαγγελιστών που αποτελούνταν από γυναίκες [150:1].

Όπως ήδη ειπώθηκε, η **ισότητα των δύο φύλων στο “Βιβλίο της Ουράντια”** υπάρχει σε πολλές αναφορές. Παρακάτω είναι μερικές από αυτές:

- Το Σώμα των Γυναικών-Ευαγγελιστών [150:1]
- Ο Αδάμ και η Εύα [74:7.22]
- Η Επιβίβαση στο Ταρέντο [133:2.2]
- Στην Κόρινθο [133:3.6]
- Το Πρώτο Έργο των Δώδεκα [138:8.11]
- Καθ' οδόν προς τη Βηθανία [167:5.4]
- Αυτό που Συνέβη την Πεντηκοστή [194:3.14]



Γνησιότητα του Βιβλίου

Είναι διάφορα στοιχεία στο “Βιβλίο της Ουράντια” που δείχνουν ως βάσιμο κάποιος να θεωρεί ότι **το βιβλίο είναι γνήσιο και περιγράφει πραγματικά γεγονότα.**

Ένα απλό τεστ γνησιότητας για ένα βιβλίο, κείμενο ή κάποιον που αναφέρεται στον Θεό και την θρησκεία, όπως αναφέρθηκε ήδη, είναι το τι υποστηρίζει για το **πως κάποιος μπορεί να συνδεθεί με το θείο και τον Θεό.** Αν υποστηρίζεται ότι κάποιος για να συνδεθεί με τον Θεό ή το θείο θα πρέπει οπωσδήποτε να ακολουθήσει κάτι που είναι έξω από τον ίδιο του τον εαυτό, και να ακολουθήσει μόνο τις συμβουλές ή τις διδαχές κάποιου άλλου, τότε, τουλάχιστον σε αυτό το σημείο, η πηγή είναι λανθασμένη. Στο “Βιβλίο της Ουράντια” αναφέρεται ότι **για να συνδεθεί κάποιος με τον Θεό δεν έχει παρά να στραφεί προς τον ίδιο του τον εαυτό, και να συνδεθεί εσωτερικά με το κομμάτι του Θεού (“Προσαρμοστής Σκέψης”)** που ήδη βρίσκεται μέσα του. ^[5:0.1]

Ένα άλλο χαρακτηριστικό στοιχείο γνησιότητας του βιβλίου είναι το εύρος της ανάλυσης της πραγματικότητας και του κόσμου που ζούμε. Οι διαφορετικές αφηγήσεις του βιβλίου είναι πολύ λεπτομερείς, πχ., αναφέρονται αναλυτικά **ο χαρακτήρας του κάθε αποστόλου,** και διάφορες λεπτομέρειες από την ζωή

τους [Έγγραφο 139]. Επίσης, οι αφηγήσεις είναι πολύ δεμένες, και μεταξύ τους, αλλά και σε σχέση με αυτά που ήδη γνωρίζουμε από την ιστορία, την Χριστιανική θρησκεία (και την Βίβλο), και από την ιστορία άλλων θρησκειών. Ο συσχετισμός των αφηγήσεων με την ιστορική πραγματικότητα την οποία γνωρίζουμε είναι εντυπωσιακός.

Άλλα χαρακτηριστικά στοιχεία είναι η εκτενής ανάλυση φιλοσοφικών θεωριών και πνευματικών θεμάτων, όπως και οι αναφορές σε επιστημονικά και αστρονομικά θέματα.

Στο Έγγραφο 54, (ενότητες 3 έως 6), γίνεται ανάλυση σχετικά με τα θέματα της δικαιοσύνης, ευσπλαχνίας, και αγάπης. Στο Έγγραφο 134, (ενότητες 3 έως 6), αναλύονται θέματα που έχουν σχέση με την κυριαρχία (εξουσία), πολιτική διαχείριση, και ελευθερία.

Έγγραφο 54 - Τα Προβλήματα της Εξέγερσης του Εωσφόρου

54:3 Το Χρονικό Όριο της Δικαιοσύνης

54:4 Το Χρονικό Όριο του Ελέους

54:5 Η Σοφία της Καθυστέρησης

54:6 Ο Θρίαμβος της Αγάπης

Έγγραφο 134 - Τα Μεταβατικά Χρόνια

134:3 Οι Διαλέξεις στην Ούρμια

134:4 Κυριαρχία - Θεϊκή και Ανθρώπινη

134:5 Πολιτική Κυριαρχία

134:6 Νόμοι, Ελευθερία, και Κυριαρχία

Αυτά τα μέρη είναι μόνο ενδεικτικά της βαθιάς σοφίας που εμπεριέχεται στο “Βιβλίο της Ουράντια”. Υπάρχουν πολλά άλλα, και παρακάτω αναφέρονται περισσότερα. Στην ενότητα “Ενδιαφέροντα Μέρη” γίνονται οι σχετικές αναφορές.

Αυτό καθ' εαυτό το γεγονός ότι ένα αμαρτωλό πλάσμα μπορεί ουσιαστικά να επιλέξει να κάνει κακό – να διαπράξει αμαρτία – παγιώνει την πραγματικότητα της ελεύθερης βούλησης και δικαιολογεί απολύτως κάθε μακρόχρονη καθυστέρηση στην εκτέλεση της δικαιοσύνης, με την προϋπόθεση ότι το παρατεινόμενο έλεος μπορεί να συντείνει στη μεταμέλεια και την αποκατάσταση.

Το Βιβλίο της Ουράντια
Το Χρονικό Όριο του Ελέους
[54:4.3]



Η Σοφία του Βιβλίου

Παρακάτω είναι μερικά αποσπάσματα τα οποία θα μπορούσαν να θεωρηθούν ως ενδείξεις ότι το περιεχόμενο του βιβλίου προέρχεται από μια ανώτερη πηγή πνευματικής σοφίας. Τι είναι όμως “ανώτερο”, και τι κάτι χαρακτηρίζεται ως “σοφό” εναπόκειται στην ατομική αξιολόγηση και ερμηνεία του κάθε ανθρώπου.

Η Αλήθεια δεν μπορεί να Φυλακιστεί

“Η θεϊκή αλήθεια είναι μια ζωντανή πραγματικότητα που διακρίνεται από το πνεύμα. Η αλήθεια υπάρχει μόνο σε υψηλά πνευματικά επίπεδα της συναίσθησης της θεϊκότητας και της συνείδησης της επικοινωνίας με τον Θεό. Μπορείς να γνωρίζεις την αλήθεια, και μπορείς να ζεις την αλήθεια -- μπορείς να βιώσεις την ανάπτυξη της αλήθειας στην ψυχή και να απολαύσεις την ελευθερία της διαφώτισής της στον νου, αλλά δεν μπορείς να φυλακίσεις την αλήθεια σε φόρμουλες, κώδικες, δόγματα, ή νοητικά πλαίσια ανθρώπινης συμπεριφοράς. Όταν επιχειρήσεις ανθρώπινη τυποποίηση της θεϊκής αλήθειας, τότε αυτή πεθαίνει γρήγορα. Η μεταθανάτια διάσωση της φυλακισμένης αλήθειας, ακόμα και στην καλύτερη περίπτωση, μπορεί να καταλήξει μόνο στην συναίσθηση κάποιας ιδιόμορφης μορφής διανοητικοποιημένα καταξιωμένης σοφίας. Η στατική αλήθεια είναι νεκρή αλήθεια, και μόνο η νεκρή αλήθεια μπορεί να γίνει θεωρία. Η ζώσα αλήθεια είναι δυναμική και μπορεί να απολαύσει μόνο εμπειρική ύπαρξη μέσα στον ανθρώπινο νου.”

- Το Πνεύμα της Αλήθειας
[180:5.2]

Η Τεχνική Ανάλυση δεν μπορεί να αποκαλύψει την Πραγματικότητα

“Η τεχνική ανάλυση δεν αποκαλύπτει το τι μπορεί να κάνει ένα άτομο, ή και ένα πράγμα. Για παράδειγμα: Το νερό χρησιμοποιείται αποτελεσματικά για να σβήσει τη φωτιά. Το ότι το νερό σβήνει τη φωτιά αποτελεί καθημερινή εμπειρία, αλλά καμία ανάλυση του νερού δεν θα μπορούσε ποτέ να αποκαλύψει παρόμοια ιδιότητα. Η ανάλυση προσδιορίζει ότι το νερό αποτελείται από υδρογόνο και οξυγόνο. Μία περαιτέρω εξέταση των στοιχείων αυτών αποκαλύπτει ότι το οξυγόνο είναι το στοιχείο εκείνο που βοηθά την καύση, επίσης, δε ότι το υδρογόνο είναι εύφλεκτο από τη φύση του.”

- Οι Προσωπικές Πραγματικότητες

[12:9.4]

Οφέλη και Επιπτώσεις του Ενός στο Σύνολο

“Αν ένας στοργικός πατέρας μιας μεγάλης οικογένειας αποφασίσει να δείξει έλεος σε ένα από τα παιδιά του που ενέχεται σε θλιβερά ανομήματα, μπορεί θαυμάσια να θεωρηθεί ότι η επέκταση αυτή του ελέους προς το ανάρμοστα φερόμενο αυτό παιδί, θα δημιουργήσει προσωρινές δυσκολίες σε όλα τα άλλα, τα καλότροπα παιδιά. Τέτοια φαινόμενα είναι αναπόφευκτα. Ένας τέτοιος κίνδυνος είναι αδιαχώριστος από την πραγματική κατάσταση του να έχεις ένα φιλόστοργο γονέα και να είσαι μέλος μιας οικογένειας. Κάθε μέλος μιας οικογένειας ωφελείται από τη σωστή συμπεριφορά κάθε άλλου μέλους. Επιπλέον, κάθε μέλος οφείλει να υφίσταται τις χρονικές επιπτώσεις του παραπτώματος κάθε άλλου μέλους. Οι οικογένειες, οι ομάδες, τα έθνη, οι φυλές, οι κόσμοι, τα συστήματα, οι αστερισμοί και τα σύμπαντα είναι σχέσεις συνεργασίας οι οποίες διαθέ-

των ατομικότητα. Και για το λόγο αυτό, κάθε μέλος μιας τέτοιας ομάδας, μεγάλης, ή μικρής, δρέπει τα οφέλη και υφίσταται τις συνέπειες των καλών και των κακών πράξεων όλων των άλλων μελών της ομάδας.”

- Ο Θρίαμβος της Αγάπης
[54:6.3]

Κάποιος/ος μπορεί να Γνωρίσει τον Θεό μόνο μέσω των Προσωπικών Βιωμάτων της Ζωής της/του

“Ο Ιησούς γνώριζε καλά ότι ο Θεός μπορεί να γίνει γνωστός μόνο μέσα από την πραγματικότητα της εμπειρίας. Δεν μπορεί να γίνει κατανοητός με την απλή διδασ-

[Έκδοση Επίδειξης]

[Demo]

(Για το πρωτότυπο: www.Urantia.gr/ub-tk-bl)

Δυνατότητας Επίδειξης ή Εκδήλωσης

“Η ύπαρξη του Θεού είναι απολύτως μακράν κάθε δυνατότητας (υλικής) επίδειξης ή εκδήλωσης, πέραν της επαφής μεταξύ της συνειδητοποίησης του Θεού από τον ανθρώπινο νου και την Θεϊκή παρουσία του Προσαρμοστή της Σκέψης ο οποίος ενοικεί τη θνητή διάνοια και χορηγήθηκε στον άνθρωπο ως το ελεύθερο δώρο του Πατέρα του Σύμπαντος.”

- Η Πραγματικότητα του Θεού
[1:2.8]

Η Προσωπικότητα του Θεού

“Ο Θεός είναι πολύ περισσότερο από μία προσωπικότητα, όπως η προσωπικότητα κατανοείται από τον ανθρώπινο νου. Είναι ακόμη πολύ περισσότερος από

[Έκδοση Επίδειξης]

[Demo]

(Για το πρωτότυπο: www.Urantia.gr/ub-tk-bl)

κατά πολύ μεγαλύτερος από την ανθρώπινη θεώρηση της προσωπικότητας, το ίδιο καλά γνωρίζετε ότι ο Πατέρας του Σύμπαντος δεν μπορεί να είναι τίποτε λιγότερο από μία αιώνια, άπειρη, αληθινή, καλή και ωραία προσωπικότητα.”

- Η Προσωπικότητα του Πατέρα του Σύμπαντος

[1:5.2]

Τα Όρια της Ελευθερίας

“Αν κάποιος άνθρωπος διψά για ελευθερία, πρέπει να θυμάται ότι και όλοι οι άλλοι άνθρωποι ποθούν την ίδια ελευθερία. Ομάδες τέτοιων ανθρώπων που ποθούν την ελευθερία δεν μπορούν να ζήσουν μαζί ειρηνικά χωρίς να υπακούν σε νόμους, κανόνες, και ρυθμίσεις που θα δίνουν σε κάθε άτομο τον ίδιο βαθμό ελευθερίας και την ίδια στιγμή θα διαφυλάσσουν τον ίδιο βαθμό ελευθερίας για όλους τους συνανθρώπους τους. Αν

κάποιος άνθρωπος είναι απόλυτα ελεύθερος, τότε κάποιος άλλος θα είναι απόλυτος σκλάβος. Και η σχετική φύση της ελευθερίας είναι αληθινή κοινωνικά, οικονομικά, και πολιτικά. Η ελευθερία είναι το δώρο του πολιτισμού που έγινε δυνατό με την επιβολή του Νόμου.”

- **Νόμοι, Ελευθερία, και Κυριαρχία**
[134:6.1]

Η Θρησκεία του Ιησού

“Ο Ιησούς αντιμετώπισε τη ζωή με όλη της την δεινή πραγματικότητα και τη δάμασε – ακόμα και στο θάνατο. Δεν χρησιμοποίησε τη θρησκεία σαν απαλλαγή από τη ζωή. Η θρησκεία του Ιησού δεν αναζητά να αποφύγει τη ζωή αυτή για να απολαύσει την τέλεια αναμενόμενη ευτυχία μιας άλλης ύπαρξης. Η θρησκεία του Ιησού παρέχει τη χαρά και την ειρήνη μιας άλλης συνάμα πνευματικής ύπαρξης για να εμπλουτίσει και να εξευγενίσει τη ζωή που οι άνθρωποι ζούνε τώρα στη σάρκα.”

- **Αυτό που Συνέβη την Πεντηκοστή**
[194:3.3]



Κατανόηση και Αποδοχή

Η κατανόηση και η αποδοχή αυτού του βιβλίου εξαρτάται από διάφορους παράγοντες. Ο κυριότερος παράγοντας είναι αν ένας άνθρωπος πιστεύει ότι υπάρχει Θεός ή όχι, δηλαδή, όπως κοινώς λέγεται, αν είναι πιστή/ός ή άθεη/ος.

Αθεία

Στην περίπτωση που **κάποιος/α είναι άθεος/η**, οι κυρίες δυσκολίες που θα βρει σχετικά με το “Βιβλίο της Ουράντια”, πιθανώς θα είναι:

- α) να δεχθεί ότι υπάρχει Θεός,
- β) να δεχθεί κάποιες από τις αναφορές που γίνονται στην επιστήμη, και,
- γ) να δεχθεί ότι το σύμπαν είναι οργανωμένο με τον τρόπο που περιγράφεται στο βιβλίο.

Ο κύριος λόγος που δεν δεχόμαστε την ύπαρξη του Θεού είναι ότι θεωρούμε τον Θεό ως ένα πρόσωπο με τα συνηθισμένα χαρακτηριστικά, ιδιότητες, και κυρίως, **αδυναμίες ενός κοινού ανθρώπου**. Παρόλο όμως που αυτή η ιδέα έχει επικρατήσει, σύμφωνα με τις θρησκείες αλλά και με όλες τις πνευματικές θεωρίες ο Θεός δεν είναι ένα κοινό πρόσωπο, αλλά ένα υπερβατικό υπερ-πρόσωπο.

Επομένως, ο κυριότερος λόγος για τον οποίο αρκετοί άνθρωποι έχουν γίνει **άθεοι** είναι ότι, ακόμη και αν δεχθούν σε κάποιο βαθμό, ή έστω υπο-

θετικά, ότι υπάρχει ένας Θεός, τότε, όπως και οι περισσότεροι **πιστοί**, λανθασμένα θεωρούν ότι αυτό το ον, που αποκαλούμε Θεό, είναι ένα ον που, αν και κατέχει **υπερφυσικές δυνάμεις** και ιδιότητες, ταυτόχρονα όμως, κατέχει και πολλές από

[Έκδοση Επίδειξης]
[Demo]

(Για το πρωτότυπο: www.Urantia.gr/ub-tk-bl)

που κάποιες φορές είναι και ανεύθυνος και άδικος. Επομένως, δεν είναι και πολύ δύσκολο να φανταστεί κανείς γιατί ένας άθεος τυχαίνει να έχει καταλήξει ως ... άθεος!

Πίστη

Στην περίπτωση που **κάποια/ος πιστεύει στον Θεό**, οι κυρίες δυσκολίες που θα βρει σχετικά με το “Βιβλίο της Ουράντια”, πιο πιθανά θα είναι:

- α) να δεχθεί ότι υπάρχει ένας Θεός με τα χαρακτηριστικά, τις ιδιότητες, και ότι λειτουργεί με τον τρόπο που περιγράφεται στο βιβλίο,

- β) να δεχθεί την περιγραφή του βιβλίου για την ζωή του Χριστού, και,
 γ) όπως και ο άθεος, να δεχθεί ότι το σύμπαν είναι οργανωμένο με τον τρόπο που περιγράφεται στο βιβλίο.

Ο Θεός στο “Βιβλίο της Ουράντια” περιγράφεται αρκετά διαφορετικά απ’ ότι περιγράφεται γενικά από τις διάφορες θρησκείες. Πιο σωστά θα μπορούσε να ειπωθεί ότι στο “Βιβλίο της Ουράντια” στον Θεό προστίθενται χαρακτηριστικά που κάνουν την διαφορά μεγάλη μεταξύ του Θεού που περιγράφεται στο βιβλίο, και του Θεού όπως γενικά παρουσιάζεται από τις οργανωμένες θρησκείες. Ο λόγος για αυτό είναι ότι αν και ο Θεός στο “Βιβλίο της Ουράντια” αναλύεται αρκετά, παρ’ όλα

[Έκδοση Επίδειξης]

[Demo]

(Για το πρωτότυπο: www.Urantia.gr/ub-tk-bl)

κλειστικά βιβλία ή ακουγοντας τις απόψεις άλλων. Αυτό ισχύει για τα πάντα που πιστεύουμε. Η εμπειρία από τον κάθε άνθρωπο των προσωπικών

βιωμάτων μέσα στην ζωή του κάθε ανθρώπου είναι αυτό που καθορίζει τις **προσωπικές του πεποιθήσεις**. Με την σειρά τους αυτές οι πεποιθήσεις διαμορφώνουν μία **προσωπική φιλοσοφία**. Και με την σειρά της αυτή η προσωπική φιλοσοφία **καθορίζει την ζωή του κάθε ανθρώπου**.

Μυστικισμός

Ο Μυστικισμός εμφανίζεται και αποτελεί μέρος σε όλες τις θρησκείες. Η εξέταση του μυστικιστικού μέρους όλων των θρησκειών δείχνει ότι υπάρχουν πολλές αναφορές κοινών στοιχείων μεταξύ τους. Αυτό αποτελεί ένα σημαντικό στοιχείο το οποίο δείχνει ότι όλες οι θρησκείες έχουν μία κοινή αφετηρία και βάση, και ως φαίνεται (επιφανειακά) ότι αναφέρουν διαφορετικά πράγματα μεταξύ τους.

Ο Μυστικισμός θεωρείται ότι είναι η **αδιαμεσολάβητη σχέση και επικοινωνία του ανθρώπου με το θείο**, σε αντίθεση με τις οργανωμένες θρησκείες οι οποίες σχεδόν όλες έχουν βάλει στεγανά στην πίστη και ενδιάμεσους στην πρόσβαση και επικοινωνία με τον Θεό.



Ενδιαφέροντα Μέρη

Παρακάτω είναι μερικά από τα πολλά ενδιαφέροντα μέρη στο “Βιβλίο της Ουράντια”^(*2):

- **Έγγραφο 12** (ενότητα 9):
Οι Προσωπικές Πραγματικότητες
- **Έγγραφο 92** (ενότητα 4):
Το Δώρο της Αποκάλυψης
(Οι Πέντε Κοσμοϊστορικές Αποκαλύψεις)
- **Έγγραφο 1** (ενότητα 5):
Η Προσωπικότητα του Πατέρα του Σύμπαντος
- **Έγγραφο 63**:
Η Πρώτη Ανθρώπινη Οικογένεια
 - Οι Πρώτες Ανθρώπινες Υπάρξεις ^[62:5]
 - Η Εξέλιξη της Ανθρώπινης Διάνοιας ^[62:6]
 - Αναγνώριση της Ουράντια ως Κατοικη-
μένος Κόσμος ^[62:7]
- **Έγγραφο 121**:
Η Κοινωνική Κατάσταση κατά την Εποχή της
Ενσάρκωσης του (Ιησού) Μιχαήλ
- **Έγγραφο 72**:
Κυβέρνηση σε ένα Γειτονικό Πλανήτη

(*2) Υπενθύμιση:

Μπορείτε να διαβάσετε τα σχετικά κείμενα στο **Βιβλίο της Ουράντια** χρησιμοποιώντας τον παρακάτω σύνδεσμο:

www.urantia.gr/ub?u=121-3-7

(#: Έγγραφο // #2: Ενότητα // #3: Παράγραφος)

- **Έγγραφο 195** (ενότητα 9):
Το Πρόβλημα του Χριστιανισμού
- **Έγγραφο 53:**
Η Εξέγερση του Εωσφόρου
- **Έγγραφο 54:**
Τα Προβλήματα της Εξέγερσης του Εωσφόρου
 - Το Χρονικό Όριο της Δικαιοσύνης [54:3]
 - Το Χρονικό Όριο του Ελέους [54:4]
 - Η Σοφία της Καθυστέρησης [54:5]
 - Ο Θρίαμβος της Αγάπης [54:6]
- **Έγγραφο 134** (ενότητες 3, 6):
Οι Διαλέξεις στην Ούρμια
Νόμοι, Ελευθερία, και Κυριαρχία
- **Έγγραφο 74:**
Ο Αδάμ και η Εύα
 - Ο Κήπος της Εδέμ [Έγγραφο 73]
 - Οι Πλανητικοί Αδάμ [Έγγραφο 51]
 - Η Παράβαση του Αδάμ και της Εύας [Έγγραφο 75]
- **Έγγραφο 121** (ενότητα 8):
Προηγούμενα Γραπτά Αρχεία
- **Έγγραφο 43** (ενότητα 6):
Οι Κήποι του Θεού
- **Έγγραφο 15** (ενότητα 2):
Οργάνωση των Υπερσυμπάντων
 - Τα Επτά Υπερσύμπαντα [Έγγραφο 15]

• Έγγραφο 133 (ενότητα 5):

Στην Αθήνα - Διάλεξη για την Επιστήμη

Η δικαιοσύνη σ' ένα κυριαρχούμενο από το έλεος σύμπαν
μπορεί να είναι αργή, αλλά είναι βέβαιη.

Το Βιβλίο της Ουράντια
Το Χρονικό Όριο του Ελέους
[54:4.8]

Οι οικογένειες, οι ομάδες, τα έθνη, οι φυλές, οι κόσμοι, τα
συστήματα, οι αστερισμοί και τα σύμπαντα είναι σχέσεις
συνεργασίας οι οποίες διαθέτουν ατομικότητα. Και για το λόγο
αυτό, κάθε μέλος μιας τέτοιας ομάδας, μεγάλης, ή μικρής,
δρέπει τα οφέλη και υφίσταται τις συνέπειες των καλών και
των κακών πράξεων όλων των άλλων μελών της ομάδας.

Το Βιβλίο της Ουράντια
Ο Θρίαμβος της Αγάπης
[54:6.3]



Αναφορές στον Ελληνικό Πολιτισμό και σε άλλους Πολιτισμούς

Στο “Βιβλίο της Ουράντια” γίνονται πολλές αναφορές σε διάφορους πολιτισμούς, και ιδιαίτερα στον Εβραϊκό, Ελληνικό και Ρωμαϊκό πολιτισμό. Ο λόγος για αυτό είναι διότι ήταν οι πολιτισμοί που επικρατούσαν στην περιοχή την εποχή που έζησε ο Ιησούς.

Παρακάτω αναφέρονται ενδεικτικά κάποιες από τις αναφορές που γίνονται σχετικά με την Ελλάδα, τους Έλληνες, και την ελληνική γλώσσα, φιλοσοφία και πολιτισμό:

- **Έγγραφο 5** (ενότητα 4):
Ο Θεός στην Θρησκεία [5:4.8 / 5:4.10]
- **Έγγραφο 98** (ενότητες 1, 2, 7):
[Έκδοση Επίδειξης]
[Demo]
• Η Θρησκεία του Σαλμεστους Έλληνες [98:1]
• Η Ελληνική Φιλοσοφική Σκέψη (Για το πρωτότυπο: www.Urantia.gr/ub-ik-bl) [3:2]
• Η Χριστιανική Θρησκεία [98:7.10]
- **Έγγραφο 121** (ενότητες 2, 6):
• Ο Εβραϊκός Λαός [121:2.4]
• Η Εβραϊκή Θρησκεία [121:6.2]
- **Έγγραφο 133** (ενότητα 5):
Στην Αθήνα - Διάλεξη για την Επιστήμη

- **Έγγραφο 194** (ενότητα 4):
Οι Αρχές της Χριστιανικής Εκκλησίας
[194:4.11-13]
- **Έγγραφο 195** (ενότητα 1):
Η Επίδραση των Ελλήνων [195:1]

Στην Ελλάδα, η σχεδόν ολοκληρωτική απουσία των ιερέων και «ιερών γραφών» άφηνε τον ανθρώπινο νου ελεύθερο και αποδεσμευμένο, με αποτέλεσμα μια εκπληκτική ανάπτυξη στο βάθος της σκέψης. Αλλά η θρησκεία σαν προσωπική εμπειρία δεν μπόρεσε να συμβαδίσει με τις διανοητικές έρευνες στην φύση και την κοσμική πραγματικότητα.

Το Βιβλίο της Ουράντια
Η Ελληνική Φιλοσοφική Σκέψη
[98:2.7]



Μετάφραση - Διάθεση

Το πρωτότυπο “Βιβλίο της Ουράντια” γράφτηκε στην αγγλική γλώσσα και **διατίθεται και δωρεάν σε ηλεκτρονική μορφή** από το επίσημο ίδρυμα (Urantia.org). Έχει μεταφραστεί σε πολλές γλώσσες, και στην ελληνική. Προς το παρόν η επίσημη μετάφραση στα Ελληνικά, αν και ολοκληρωμένη, χρειάζεται ακόμη περισσότερη εργασία για να τελειοποιηθεί. Το βιβλίο δεν διατίθεται ακόμη στην καθιερωμένη μορφή εκτυπωμένου βιβλίου, αλλά σε ψηφιακή μορφή (“EPUB” / “HTML”), και με παράλληλη μετάφραση σε ελληνικά / αγγλικά.

Η μορφή (EPUB) είναι πολύ εύχρηστη, αν και σε κάποιους μπορεί αρχικά να φαίνεται δύσκολη η χρήση της. Μία από τις πιο κατάλληλες εφαρμογές (app) για ανάγνωση βιβλίων είναι το **Moon+ Reader** για **Android** τηλέφωνα ή τάμπλετ, και ανεπιφύλακτα προτείνεται από εμάς.

Για περισσότερες και πιο πρόσφατες πληροφορίες σχετικά με την μετάφραση και διάθεση του βιβλίου επισκεφτείτε τον επίσημο ιστότοπο (ιστοσελίδα) της **Ουράντια Ελλάς** (www.Urantia.gr). Εκεί μπορείτε επίσης να δείτε πως μπορείτε να προμηθευτείτε το “**Βιβλίο της Ουράντια**” σε διάφορες μορφές, οι οποίες **κάποιες από αυτές διατίθενται δωρεάν**.

www.Urantia.gr / -> διάθεση



Επίλογος

Σε αυτό το μικρό βιβλίο γίνεται μια αρχική προσπάθεια για να παρουσιαστεί συνοπτικά **“Το Βιβλίο της Ουράντια”**, και να απαντηθούν κάποιες σχετικές ερωτήσεις που αφορούν το βιβλίο. Το περιεχόμενο του **“Βιβλίου της Ουράντια”** είναι πολύ μεγάλο με περισσότερες από δύο χιλιάδες σελίδες, και δεν είναι δυνατόν να απαντηθούν τα πάντα σχετικά με αυτό σε ένα μόνο κείμενο, όπως είναι αυτό εδώ. Ουσιαστικά, ο σκοπός αυτού του μικρού βιβλίου που κρατάτε στα χέρια σας είναι να παροτρύνει για την ανάγνωση του ίδιου του βιβλίου.

Αν επιθυμείτε να στηρίξετε την προσπάθεια διάδοσης αυτού του σημαντικού βιβλίου ή χρειάζεστε περισσότερες πληροφορίες ή διευκρινήσεις σχετικά με το **“Βιβλίο της Ουράντια” επισκεφτείτε τον ιστότοπο της **Ουράντια Ελλάς** ή στείλετε μήνυμα (e-mail) στην παρακάτω ηλεκτρονική διεύθυνση.**

Ουράντια Ελλάς

- contact@Urantia.gr -
- www.Urantia.gr -





Ουράντια Ελλάς

Η Ουράντια Ελλάς δημιουργήθηκε για την διάδοση του "Βιβλίου της Ουράντια" και άλλων σχετικών βιβλίων και ιδεών σχετικά με την πνευματικότητα.

Η αύρα το πρωί έχει μυστικά να σου πει.
Μην γυρίσεις πίσω στον ύπνο.
Πρέπει να ζητήσεις αυτό που πραγματικά θέλεις.
Μην γυρίσεις πίσω στον ύπνο.
Οι άνθρωποι πάνε μπρός-πίσω από το κατώφλι
εκεί που οι δύο κόσμοι αγγίζουν.
Η πόρτα είναι στρογγυλή και ανοιχτή.
Μην γυρίσεις πίσω στον ύπνο.

Έλα πάλι, σε παρακαλώ, έλα πάλι,
Όποιος και αν είσαι.
Θρήσκος, άπιστος, αιρετικός ή ειδωλολάτρης.
Ακόμη και αν υποσχέθηκες χίλιες φορές
και χίλιες φορές δεν κράτησες την υπόσχεσή σου,
Αυτή η πόρτα δεν είναι η πόρτα
της απελπισίας και της απογοήτευσης.
Αυτή η πόρτα είναι ανοιχτή για όλους.
Έλα, έλα όπως είσαι.

Τζαλαλλαντίν Ρούμι

© 2024

Ουράντια Ελλάς



www.Urantia.gr
contact@Urantia.gr

[Έκδοση Επίδειξης]
[Demo]

(Για το πρωτότυπο: www.Urantia.gr/ub-tk-bl)